

Санкт-Петербургское государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж Петербургской моды»

**ПРИНЯТО**

Педагогическим Советом  
СПб ГБ ПОУ КПМ  
Протокол № 2 от «27» сентября 2019

**РАССМОТРЕНО**

Методическим Советом  
СПб ГБ ПОУ КПМ  
Протокол № 2 от «26» сентября 2019  
Председатель МС  
  
Сереброва Ю.И.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор СПб ГБ ПОУ КПМ  
А.И. Капанин  
«27» сентября 2019

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор ИИ «КС»

Писарева Р.Н.



**ПРОГРАММА**

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии СПО

**54.01.05 Изготовитель художественных изделий из тканей**  
**с художественной росписью**

Санкт-Петербург  
2019

## 1. Общие положения

1.1. Программа государственной итоговой аттестации является частью основной профессиональной образовательной программы СПО по подготовке квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью

1.2. Программа государственной итоговой аттестации по образовательной программе среднего профессионального образования устанавливает правила организации и проведения в СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды» государственной итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью.

1.3. Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 декабря 2014г. № 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464;

- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013г. № 968;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2014г. № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013г. № 968»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью, утвержденным приказом Минобрнауки России от 02.08.2013 № 678;

- Уставом СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»;

- Положением о порядке организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»;

- Положением о выпускной квалификационной работе по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью

1.4. Цель государственной итоговой аттестации – определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы среднего профессионального образования требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью и работодателей; готовности выпускника к следующим видам деятельности и сформированность соответствующих профессиональных и общих компетенций (ПК и ОК):

**ВПД 1. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ**

ПК 1.1. Выполнять эскизы.

ПК 1.2. Находить вариативные колористические решения.

ПК 1.3. Создавать композицию изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений.

## **ВПД 2. Изготовление художественных изделий из ткани с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах**

ПК 2.1. Подбирать и использовать материалы и оборудование для изготовления изделий из ткани с художественной росписью.

ПК 2.2. Владеть технологиями приготовления резерва и красок.

ПК 2.3. Выполнять роспись текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани.

ПК 2.4. Реставрировать художественные изделия из ткани с художественной росписью.

## **ВПД 3. Ведение индивидуальной трудовой деятельности**

ПК 3.1. Планировать производство товаров и услуг.

ПК 3.2. Обеспечивать качество и конкурентоспособность изготавливаемой продукции.

ПК 3.3. Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.

ПК 3.4. Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта.

ПК 3.5. Вести документацию установленного образца.

1.5. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по образовательной программе СПО 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью, прошедшие все виды практики по каждому виду деятельности и успешно сдавшие экзамен (квалификационный) по каждому профессиональному модулю, входящему в ОПОП, что подтверждает освоение всех компетенций, определенных ФГОС по профессии.

## **2. Форма и вид государственной итоговой аттестации**

2.1. Государственная итоговая аттестация по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы.

2.2. Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

2.3. Выпускная квалификационная работа выполняется в виде выпускной практической квалификационной работы и выпускной письменной квалификационной работы

2.4. На государственную итоговую аттестацию выпускник представляет художественно-декоративное изделие, выполненное самостоятельно, выпускную письменную квалификационную работу и портфолио индивидуальных образовательных (профессиональных) достижений, свидетельствующих об оценках его квалификации (сертификаты, дипломы и грамоты по результатам участия в олимпиадах, конкурсах, выставках, характеристики с места прохождения практик и т.д.)

## **3. Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации, сроки проведения**

3.1. Федеральным государственным образовательным стандартом по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью, рабочим учебным планом и календарным учебным графиком отведено на проведение государственной итоговой аккредитации 1 неделя.

3.2. Основные сроки проведения государственной итоговой аттестации определены календарным учебным графиком на 2019/20 учебный год 24 июня - 30 июня 2020г.

3.3. Дополнительные сроки проведения государственной итоговой аттестации:

- для лиц, не прошедших государственную итоговую аттестацию по уважительной причине «29» и «30» июня 2020г. или в течение четырех месяцев со дня подачи заявления лицом, не прошедшим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине.
- для лиц, не прошедших государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или показавших неудовлетворительные результаты 11- 15 января 2021г. (не ранее чем через шесть месяцев после основных сроков прохождения государственной итоговой аттестации впервые);
- для лиц, подавших апелляцию о нарушении порядка проведения ГИА и получивших положительное решение апелляционной комиссии «30» июня 2020г.

#### **4. Условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации**

4.1. Не менее чем за шесть месяцев до государственной итоговой аттестации преподавателями выпускающей методической комиссии разрабатываются, а директором колледжа утверждаются после обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателя государственной экзаменационной комиссии и учебной частью доводятся до сведения выпускников:

- программа государственной итоговой аттестации;
- требования к выпускной квалификационной работе;
- критерии оценки выпускной практической квалификационной работы

4.2. Темы выпускной квалификационной работы (далее - ВКР), соответствующие содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу, рассматриваются на заседании выпускающей методической комиссии, согласовываются с методическим советом колледжа (Приложение 1).

4.3. Выпускнику предоставляется право выбора темы ВКР, а также право предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

4.4. Закрепление за выпускниками тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей осуществляются приказом директора колледжа не позднее чем за две недели до выхода на производственную практику. К руководству ВКР привлекаются высококвалифицированные специалисты из числа педагогических работников колледжа, имеющих высшее профессиональное образование, соответствующее профилю специальности.

4.5. На этапе подготовки к государственной итоговой аттестации подготавливаются следующие документы и бланки для обеспечения работы ГЭК:

- приказ с утверждением председателя государственной экзаменационной комиссии;
- приказ о составе государственной экзаменационной комиссии;
- приказ о составе апелляционной комиссии;
- приказ о закреплении тем выпускных квалификационных работ;
- сводная ведомость итоговых оценок за весь курс обучения;
- приказ о допуске к государственной итоговой аттестации;
- график защиты ВКР;
- бланки (книга) протоколов заседаний ГЭК;
- бланки протоколов заседания апелляционной комиссии.

4.6. К защите ВКР допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности, и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план.

4.7. Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

4.8. Обучающимся и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации во время ее проведения, запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

4.9. На защиту ВКР отводится до 20 минут на одного выпускника.

Процедура защиты включает:

- доклад выпускника (не более 8 -10 минут);
- чтение характеристик по учебной и производственной практике;
- вопросы членов комиссии;
- ответы выпускника на вопросы членов ГЭК.

Допускается выступление руководителя ВКР, если он присутствует на заседании государственной экзаменационной комиссии.

4.10. Во время доклада обучающийся может использовать подготовленный наглядный материал, иллюстрирующий основные положения ВКР, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий.

4.11. Результаты защиты ВКР обсуждаются на закрытом заседании ГЭК и оцениваются простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

4.12. Для проведения государственной итоговой аттестации приказом директора колледжа создается государственная экзаменационная комиссия, работа которой осуществляется в соответствии с Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации в колледже и Уставом колледжа.

4.13. Выпускникам, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию по образовательной программе среднего профессионального образования по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью, выдается диплом о среднем профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего профессионального образования и квалификацию по профессии «изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью» 4 разряда.

## **5. Содержание государственной итоговой аттестации**

5.1. Тематика ВКР соответствует одному или нескольким профессиональным модулям (виду профессиональной деятельности) ФГОС СПО по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью:

ПМ.01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ.

ПМ.02. Изготовление художественных изделий из ткани с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах

ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности

5.2. Темы выпускных квалификационных работ разработаны преподавателями и мастерами методической комиссии укрупненной группы профессий 54.00.00. Изобразительное и прикладные виды искусства совместно со специалистами предприятий – работодателей, рассмотрены на заседании методической комиссии.

5.3. Обучающимся предоставляется право выбора темы ВКР. При выборе темы обучающийся руководствуется перечнем рекомендуемых тем ВКР (п.5.3), а также может предложить свою тему ВКР, если она соответствует требованиям ФГОС СПО по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью.

5.4. Закрепление за обучающимися тем ВКР, назначение руководителя, определение сроков выполнения работы осуществляется приказом директора колледжа (*Приложение 1*

### 5.5. Перечень тем ВКР

Название темы	ПМ	ПК
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Восточная сказка»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Цветочный лабиринт»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Мраморный цветок»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Многоцветие»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Преображение»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК

изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Притяжение»	ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Лунный свет»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Рог изобилия»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Цветочный калейдоскоп»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Летнее настроение»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Отрешенность»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3,





восточных орнаментов «Снежные цветы»	работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Вечерние иллюзии»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Прекрасное»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Ночная фантазия»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5
Создание композиции и изготовление панно по мотивам восточных орнаментов «Холодность»	ПМ .01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ. ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4 ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 3.5

## **6. Выполнение и критерии оценивания выпускной квалификационной работы**

6.1. Выпускная квалификационная работа направлена на выявление уровня профессиональной подготовки выпускника, предусмотренного требованиями ФГОС СПО, квалификационной характеристикой и определение его готовности к самостоятельной профессиональной деятельности.

6.2. Выпускная квалификационная работа выполняется на предприятии или в мастерской образовательного учреждения. Руководитель практики совместно с соответствующим работником предприятия своевременно подготавливает необходимое оборудование, рабочие места, материалы, инструменты, приспособления и обеспечивает соблюдение норм и правил охраны труда.

6.3. Выпускная квалификационная работа предусматривает сложность работы не ниже 4 разряда по профессии рабочего, предусмотренного ФГОС СПО по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью.

6.4. Требования к содержанию и структуре выпускной квалификационной работы и критерии оценки отражены в «Положении о выпускной квалификационной работе», а также в методических рекомендациях по выполнению студентами выпускной квалификационной работы для подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью.

6.5. При выполнении выпускной квалификационной работы выпускник демонстрирует сформированность ПК и ОК. Выполненная выпускная квалификационная работа оценивается в соответствии с критериями определенным количеством баллов:

Результаты (сформированные профессиональные и общие компетенции)	Критерии оценивания	Показатели оценки	Баллы
<b>ПМ.01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ.</b>			
ПК 1.1. Выполнять эскизы. ПК 1.2. Находить вариативные колористические решения. ПК 1.3. Создавать композицию изделий декоративно-прикладного искусства. ПК 1.4. Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений.	- владение основами изобразительного искусства при выполнении эскиза	- эскиз соответствует замыслу художественно-декоративного изделия	1
		- художественный эскиз выполнен с недостатками	0
	- умение разрабатывать различные варианты композиций и выбирать оптимальный в соответствии с художественной задачей	- обоснован вид композиции в соответствии с художественной задачей	1
		вид композиции не соответствует художественной задаче	0
	- составление колористической палитры	- обоснован выбор колористического решения с использованием эскизного ряда	1
		- не обоснован выбор колористического решения, эскизный ряд отсутствует	0
	- использование графических и живописных приемов при создании композиционных решений.	- представлен картон в масштабе 1:1	1
		- не представлен картон в масштабе 1:1	0
<b>ПМ.02. Изготовление художественных изделий из ткани с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах</b>			
ПК 2.1. Подбирать и использовать материалы и оборудование для изготовления изделий из ткани с художественной росписью. ПК 2.2. Владеть технологиями приготовления резерва и красок. ПК 2.3. Выполнять роспись текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и	- выбор технологии изготовления художественно-декоративного изделия	- обоснован выбор вида росписи, дана характеристика вида батика	1
		- не обоснован выбор вида росписи, не дана характеристика вида батика	0
	- подбор материалов и оборудования для изготовления изделия	- выбор материалов и оборудования соответствует технологии выполнения росписи	1
		- выбор материалов и оборудования не соответствует технологии выполнения росписи	0
	- владение технологией приготовления резерва и красок	- правильно описана технология приготовления резерва и красок	1
		- не правильно описана технология приготовления резерва и красок	0
	- соблюдение правил безопасного труда	- дано полное описание безопасных приемов труда в соответствии с утвержденной инструкцией	1

приемов художественной росписи ткани. ПК 2.4. Реставрировать художественные изделия из ткани с художественной росписью.		- описание безопасных приемов труда не соответствует утвержденной инструкции	0
<b>ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности</b>			
ПК 3.1. Планировать производство товаров и услуг. ПК 3.2. Обеспечивать качество и конкурентоспособность изготавливаемой продукции.	-обоснование выбора изделия и назначения изделия	-обоснован выбор изделия и его назначения	1
		-не обоснован выбор изделия и его назначения	0
ПК 3.3. Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию. ПК 3.4. Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта. ПК 3.5. Вести документацию установленного образца.	- расчет технико-экономических показателей индивидуальной трудовой деятельности	- расчет себестоимости изделия выполнен корректно	1
		- расчет себестоимости изделия не выполнен	0
	- обеспечение качества и конкурентоспособности изделия	- выполненное изделие соответствует критериям качества	1
		- выполненное изделие не соответствует критериям качества	0
		<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>11</b>
ОК 1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- активное участие в конкурсах профессионального мастерства; -активное участие в профориентационной работе; - демонстрация интереса к будущей профессии в процессе теоретического и производственного обучения, производственной практики; -наличие положительных отзывов по результатам производственной практики;	-наличие материалов портфолио, подтверждающих участие в профессиональных конкурсах, семинарах, профориентационной деятельности	1
ОК 2.Организовывать собственную деятельность,	- своевременная сдача выпускной квалификационной работы;	- положительная характеристика мастера производственного обучения во время защиты	1

исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	- выбор и применение эффективных методов и способов решения профессиональных задач в профессиональной области;	ВКР	
ОК 3.Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач на основе анализа конкретной ситуации; - осуществление самоанализа, самооценки и коррекция результатов собственной работы в процессе учебной деятельности и производственной практики;	-содержательность доклад выпускника на защите ВКР, свободное, грамотное, уверенное изложение материала. - выпускник дал правильные ответы на все заданные вопросы.	1
ОК 4.Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	- эффективный поиск необходимой информации; - анализ инноваций в области профессиональной деятельности; - использование различных источников, включая электронные;	-указано 5-8 источников (учебники, периодические издания журналов, интернет источники и т.п.) используемые при написании работы, соблюдены требования к их оформлению	1
ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- использование ПК в процессе обучения, учебной и производственной практики; - нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;	-соблюдены требования ГОСТ 7.32-2001 к оформлению текстовых документов;	1
ОК 6.Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения; - соблюдение этических норм и правил внутреннего распорядка учебного заведения и предприятия; - соблюдение требований деловой культуры; - коммуникабельность в работе с коллегами, руководством и клиентами;	- положительная характеристика работодателя	1
		<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>6</b>

## 7. Процедура проведения государственной итоговой аттестации

- 7.1. Защита ВКР проводится в специально подготовленном помещении на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии.
- 7.2. Ответственность за подготовку кабинета к ГИА возлагается на мастера группы.
- 7.3. На защиту ВКР отводится до 45 минут. Процедура защиты имеет следующий порядок:
- мастер перед началом выступления обучающегося зачитывает его производственную характеристику, сообщает разряд выполненной ВКР, передает характеристику в ГЭК;
  - доклад обучающегося (не более 10-15 минут) - кратко излагаются основные положения работы, выводы, демонстрируется выполненное швейное изделие на модели или манекене.
  - вопросы членов комиссии;
  - ответы обучающегося;
- 7.4. Предусматривается выступление руководителя ВКР, если он присутствует на заседании ГЭК.
- 7.5. Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.
- 7.6. Баллы, полученные за выпускную квалификационную работу суммируются (максимальный балл за ВКР – 21) на заседании ГЭК. Набранный балл переводится в итоговую оценку за ВКР по шкале. Эта оценка соответствует оценке за ГИА.

### Шкала соответствия количества баллов итоговой оценке

Баллы	Оценка
15-17	«отлично»
13-14	«хорошо»
9- 12	«удовлетворительно»
менее 9 баллов	«неудовлетворительно»

- 7.7. Заседание государственной экзаменационной комиссии протоколируется. В протоколе записываются: итоговая оценка ВКР, решение о присуждении квалификации, особые мнения членов комиссии. Протокол заседаний ГЭК подписывается председателем, заместителем председателя, секретарем и членами комиссии (*Приложение 2*).
- 7.8. Процедура ГИА проводится при наличии следующих документов:
- ФГОС СПО по профессии 54.01.05. Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью;
  - программа ГИА;
  - приказ директора колледжа о допуске обучающихся к ГИА;
  - положение о выпускной квалификационной работе;
  - сводная ведомость успеваемости выпускников по учебным дисциплинам/МДК и профессиональным модулям;
  - приказ директора колледжа о назначении руководителей ВКР;
  - приказ директора колледжа о закреплении тем ВКР за обучающимися
- 7.9. Решение ГЭК об оценке выполнения и защиты ВКР торжественно объявляется выпускникам Председателем ГЭК в день защиты, сразу после принятия решения на закрытом совещании.
- 7.10. Государственная итоговая аттестация для лиц с ОВЗ проводится в соответствии с п.6 Положения о порядке организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»
- 7.11. Порядок подачи и рассмотрения апелляций закрепляется п.7 Положения о порядке организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж Петербургской моды»

Согласовано:  
Работодатель— \_\_\_\_\_

Утверждено на заседании методического совета  
СПб ГБ ПОУ КПМ  
Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 201\_ года  
Председатель МС \_\_\_\_\_

Темы дипломных работ обучающихся группы № \_\_\_\_  
по профессии 54.01.05 «Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью».

№ п/п	ФИО обучающегося	Название темы	ПМ	Подпись обучающегося
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПО  
ПРОФЕССИИ 54.01.05 «Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью».**

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 1.1.	Выполнять эскизы.
ПК 1.2.	Находить вариативные колористические решения.
ПК 1.3.	Создавать композицию изделий декоративно-прикладного искусства.
ПК 1.4.	Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений.
ПК 2.1.	Подбирать и использовать материалы и оборудование для изготовления изделий из ткани с художественной росписью.
ПК 2.2.	Владеть технологиями приготовления резерва и красок.
ПК 2.3.	Выполнять роспись текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани.
ПК 2.4..	Реставрировать художественные изделия из ткани с художественной росписью.
ПК 3.1.	Планировать производство товаров и услуг.
ПК 3.2	Обеспечивать качество и конкурентоспособность изготавливаемой продукции.
ПК 3.3.	Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.
ПК 3.4.	Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта.
ПК 3.5.	Вести документацию установленного образца.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

<b>ПМ</b>	<b>иметь практический опыт:</b>	<b>уметь:</b>	<b>знать:</b>
<b>ПМ.01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ</b>	создания композиции разной степени сложности из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ;	Выполнять эскиз композиции; Обоснованно выбирать и применять различные графические приёмы при создании композиции и выбирать; разрабатывать различные варианты композиций и выбирать оптимальный в соответствии с художественной задачей; строить гармоничную композицию; составлять колористическую палитру; создавать фантазийную композицию; учитывать при разработке композиции современные тенденции и направления моды;	особенности сырья и материалов, используемых для создания тканей с художественной росписью; основы композиции из тканей с художественной росписью; основы колористики; правила составления сложных колористических решений для композиций; современные тенденции и направления моды в области оформления текстильных изделий.



<p style="text-align: center;"><b>ПМ.02. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ДЕКОРАТИВНЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТКАНЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РОСПИСЬЮ РАЗЛИЧНОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ НА РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛАХ</b></p>	<p>изготовления художественно-декоративных предметов быта и интерьера из тканей с художественной росписью</p>	<p>подбирать материалы для выполнения художественных работ;          применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ;          определять по внешним признакам вид, качество материалов, используемых для изготовления декоративных изделий из тканей;          подготавливать к росписи поверхности тканей;          подготавливать инструмент для работы в различной технике росписи;          выполнять эскизы для росписи с учетом декоративных возможностей определенной техники;          подбирать ткань, соответствующую требованиям свободной росписи;          выполнять различные виды свободной росписи;          выбирать ткань для работы в технике холодного батика;          натягивать ткань на раму;          переносить подготовленный рисунок на ткань;          наносить краску на ткань и закреплять расписанную ткань;          проводить влажно-тепловую обработку изделия;          наносить рисунок с помощью батик-штифта, кистей, штампов, вороночек;          использовать различные виды выполнения росписи в технике горячего батика: «набрызг», «кракле» и др;          осуществлять окончательную доводку изделия, создавать декоративные изделия из тканей с художественной росписью по собственным эскизам и конструктивным схемам;          проводить восстановительные работы для поврежденных изделий из тканей с художественной росписью;</p>	<p>инструменты для выполнения росписи в различной технике;          назначение, виды и свойства тканей, красителей;          требования к качеству основных и вспомогательных материалов;          требования техники безопасности при работе с красителями и другими химическими составами;          требования к организации индивидуального рабочего места;          виды росписи по ткани;          рисунки для декорирования, правила их построения;          способы нанесения и рецептуру резервирующих составов;          режим термообработки художественных изделий в зависимости от использованной техники росписи;          технологический процесс росписи ткани;          правила выполнения эскизов и конструктивных схем;          правила техники безопасности;          виды и правила реставрационных работ.</p>
--	---	---	---

<p style="text-align: center;"><b>ПМ.03. ВЕДЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	<p>оформления документации; принятия хозяйственных решений.</p>	<p>готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя выбирать режим уплаты налогов вести отчетность установленной формы анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг вести учет рассчитывать прибыль и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности</p>	<p>правовые основы индивидуального предпринимательства соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц упрощенный порядок ведения учета экономическую сущность налогов, их функции режим уплаты налогов: общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности, упрощенную систему налогообложения, упрощенную систему налогообложения на основе патента и др. порядок оформления кредитов методы подсчета прибыли и убытков ассортимент выпускаемой продукции и услуг</p>
---	---	---	---

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**СПБ ГБ ПОУ КОЛЛЕДЖ ПЕТЕРБУРГСКОЙ МОДЫ**

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_ г.

Санкт-Петербург

**ПРОТОКОЛ**

**Государственной итоговой аттестации**

**СПБ ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»**

Профессия (специальность) **54.01.05 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью**

Группа № \_\_\_\_\_

Дата начала занятий группы \_\_\_\_\_

Дата окончания занятий группы \_\_\_\_\_

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_

Члены комиссии: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Председатель экзаменационной комиссии:

---

Члены комиссии:

---

---

---

---