

Санкт-Петербургское государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Колледж Петербургской моды»

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
СПб ГБ ПОУ КПМ
Протокол № 2 от «24» января 2020



УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБ ПОУ КПМ
А.И. Капанин
«24» января 2020

РАССМОТРЕНО

Методическим Советом
СПб ГБ ПОУ КПМ
Протокол № 5 от «23» января 2020
Председатель МС
 Сереброва Ю.И.



Согласовано с работодателем
Директор ООО «Пилигрим»
О.В. Дроздова


МП
23 января 2020г.

ПРОГРАММА

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности
53.02.01 Дизайн (по отраслям)

Санкт-Петербург
2020

Общие положения

1.1. Программа государственной итоговой аттестации является частью основной профессиональной образовательной программы СПО по подготовке специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям) на базе среднего общего образования.

1.2. Программа государственной итоговой аттестации по образовательной программе среднего профессионального образования устанавливает правила организации и проведения в СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды» государственной итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**.

1.3. Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с:

-Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 декабря 2014г. № 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464»;

- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013г. № 968»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2014г. № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013г. № 968»;

- письмом Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2015 г. N 06-846 «Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена»

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утвержденного приказом Минобрнауки России от 15.05.2014 № 534»;

- Уставом СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»;

- Положением о порядке организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»;

- Положением о выпускной квалификационной работе выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды».

Цель государственной итоговой аттестации – определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы среднего профессионального образования требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** и работодателей; готовности выпускника к следующим видам деятельности и сформированность соответствующих профессиональных и общих компетенций (ПК и ОК):

Общие компетенции выпускника

| Код | Наименование |
|-----|--------------|
|-----|--------------|

- ВПД 1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов**
Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.1**
- ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
- ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
- ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ВПД 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**
- ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
- ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
- ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ВПД 3 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**
- ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
- ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
- ВПД 4 Организация работы коллектива исполнителей**
- ПК 4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
- ПК 4.2 Планировать собственную деятельность.
- ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий

1.4. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по образовательной программе СПО **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**, прошедшие все виды практики по каждому виду деятельности и успешно сдавшие экзамен (квалификационный) по каждому профессиональному модулю, входящему в ОПОП, что подтверждает освоение всех компетенций, определенных ФГОС по специальности.

2. Форма и вид государственной итоговой аттестации

2.1. В соответствии с ФГОС СПО выпускная квалификационная работа (далее - ВКР) является обязательной частью ГИА. ГИА включает подготовку и защиту ВКР (дипломной работы, дипломного проекта). Согласно ФГОС по специальности **2954.02.01. Дизайн (по отраслям)** в учебном плане на подготовку и защиту ВКР отводится шесть недель, из них на подготовку ВКР - четыре недели и на защиту ВКР - две недели.

2.2. Цель защиты ВКР - установление соответствия результатов освоения студентами образовательной программы СПО по специальности **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**, соответствующим требованиям ФГОС СПО.

2.3. Подготовка и защита ВКР способствует систематизации, расширению освоенных во время обучения знаний по общепрофессиональным дисциплинам, профессиональным модулям и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе и направлены на проверку качества полученных обучающимся знаний и умений, сформированность общих и профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи.

2.4. На государственную итоговую аттестацию выпускник представляет стрижку с окрашиванием либо прическу, выполненную самостоятельно на модели либо муляже, выпускную письменную квалификационную работу и портфолио индивидуальных образовательных (профессиональных) достижений, свидетельствующих об оценках его квалификации (сертификаты, дипломы и грамоты по результатам участия в олимпиадах, конкурсах, выставках, характеристики с места прохождения практик и т.д.)

3. Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации, сроки проведения

3.1. Федеральным государственным образовательным стандартом по **54.02.01. Дизайн (по отраслям)**, рабочим учебным планом и календарным учебным графиком отведено на проведение государственной итоговой аттестации 6 недель.

3.2. Подготовка выпускной квалификационной работы осуществляется в соответствии с учебным планом в течение последнего учебного семестра без отрыва от занятий и практики в течение 4 недель (с 20.05.2023 по 16.06.2023).

3.3. Основные сроки проведения государственной итоговой аттестации определены календарным учебным графиком на 2022/23 учебный год с 17.06.2023 по 30.06.2023 (2 недели)

3.4. Дополнительные сроки проведения государственной итоговой аттестации:

- для лиц, не прошедших государственную итоговую аттестацию по уважительной причине «29» и «30» июня 2023г. или в течение четырех месяцев со дня подачи заявления лицом, не прошедшим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине.

- для лиц, не прошедших государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или показавших неудовлетворительные результаты 11- 15 января 2024г. (не ранее чем через шесть месяцев после основных сроков прохождения государственной итоговой аттестации впервые);

- для лиц, подавших апелляцию о нарушении порядка проведения ГИА и получивших положительное решение апелляционной комиссии «30» июня 2023г.

4. Условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации

4.1. Не менее чем за шесть месяцев до государственной итоговой аттестации преподавателями выпускающей методической комиссии разрабатываются, а директором колледжа утверждаются после обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателя государственной экзаменационной комиссии и учебной частью доводятся до сведения выпускников:

- программа государственной итоговой аттестации;
- требования к выпускной квалификационной работе;
- критерии оценки выпускной практической квалификационной работы

4.2. Темы выпускной квалификационной работы (далее - ВКР), соответствующие содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу, рассматриваются на заседании выпускающей методической комиссии, согласовываются с методическим советом колледжа (Приложение 1).

4.3. Выпускнику предоставляется право выбора темы ВКР, а также право предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

4.4. Закрепление за выпускниками тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей осуществляются приказом директора колледжа не позднее чем за две недели до выхода на производственную практику. К руководству ВКР привлекаются высококвалифицированные специалисты из числа педагогических работников колледжа, имеющих высшее профессиональное образование, соответствующее профилю специальности.

4.5. На этапе подготовки к государственной итоговой аттестации подготавливаются следующие документы и бланки для обеспечения работы ГЭК:

- приказ с утверждением председателя государственной экзаменационной комиссии;
- приказ о составе государственной экзаменационной комиссии;
- приказ о составе апелляционной комиссии;
- приказ о закреплении тем выпускных квалификационных работ;
- сводная ведомость итоговых оценок за весь курс обучения;
- приказ о допуске к государственной итоговой аттестации;
- график защиты ВКР;
- бланки (книга) протоколов заседаний ГЭК;
- бланки протоколов заседания апелляционной комиссии.

4.6. К защите ВКР допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности, и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план.

4.7. Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

4.8. Обучающимся и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации во время ее проведения, запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

4.9. На защиту ВКР отводится до 20 минут на одного выпускника.

Процедура защиты включает:

- доклад выпускника (не более 8 -10 минут);
- чтение характеристик по учебной и производственной практике;
- вопросы членов комиссии;
- ответы выпускника на вопросы членов ГЭК.

Допускается выступление руководителя ВКР, если он присутствует на заседании государственной экзаменационной комиссии.

4.10. Во время доклада обучающийся может использовать подготовленный наглядный материал, иллюстрирующий основные положения ВКР, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий.

4.11. Результаты защиты ВКР обсуждаются на закрытом заседании ГЭК и оцениваются простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

4.12. Для проведения государственной итоговой аттестации приказом директора колледжа создается государственная экзаменационная комиссия, работа которой осуществляется в соответствии с Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации в колледже и Уставом колледжа.

4.13. Выпускникам, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, выдается диплом о среднем профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего профессионального образования по специальности «технолог-модельер».

5. Содержание государственной итоговой аттестации

5.1. Тематика ВКР соответствует одному или нескольким профессиональным модулям (виду профессиональной деятельности) ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов,

ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале,

ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу,

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Темы выпускных квалификационных работ разработаны преподавателями и мастерами методической комиссии укрупненной группы профессий 54.00.00 **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ** совместно со специалистами предприятий – работодателей, рассмотрены на заседании методической комиссии

5.2. Обучающимся предоставляется право выбора темы ВКР. При выборе темы обучающийся руководствуется перечнем рекомендуемых тем ВКР (п.5.4), а также может предложить свою тему ВКР, если она соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

5.3. Закрепление за обучающимися тем ВКР, назначение руководителя, определение сроков выполнения работы осуществляется приказом директора колледжа (*приложение 1*)

5.4. Перечень тем ВКР

| Название темы | ПМ | ПК |
|--|--|---|
| Проект технологического процесса и разработка конструкторско-технологической документации по изготовлению женского полупальто по индивидуальным заказам | ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей | ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., ПК 3.1- ПК 3.4., ПК 4.1- ПК 4.4. |
| Проект технологического процесса и разработка конструкторско-технологической документации по изготовлению женского жакета из дорогих материалов по индивидуальным заказам | ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей | ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., ПК 3.1- ПК 3.4., ПК 4.1- ПК 4.4. |
| Проект технологического процесса и разработка конструкторско-технологической документации по изготовлению женского демисезонного пальто из дорогих материалов по индивидуальным заказам | ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей | ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., ПК 3.1- ПК 3.4., ПК 4.1- ПК 4.4. |
| Проект технологического процесса и разработка конструкторско-технологической документации по | ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских | ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., ПК 3.1- ПК 3.4., |

| | | |
|---|--|---|
| изготовлению мужского пальто по индивидуальным заказам | (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей | ПК 4.1- ПК 4.4. |
| Проект технологического процесса и разработка конструкторско-технологической документации по изготовлению женского демисезонного пальто по индивидуальным заказам | ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей | ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., ПК 3.1- ПК 3.4., ПК 4.1- ПК 4.4. |
| Проект технологического процесса и разработка конструкторско-технологической документации по изготовлению женского полупальто для средней возрастной группы по индивидуальным заказам | ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей | ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., ПК 3.1- ПК 3.4., ПК 4.1- ПК 4.4. |
| Проект технологического процесса и разработка конструкторско-технологической документации по изготовлению женского демисезонного пальто для младшей возрастной группы по индивидуальным заказам | ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей | ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., ПК 3.1- ПК 3.4., ПК 4.1- ПК 4.4. |
| Проект технологического процесса и разработка конструкторско- | ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных | ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., |

| | | |
|---|---|--|
| <p>технологической документации по изготовлению мужского пальто в классическом стиле по индивидуальным заказам</p> | <p>комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей</p> | <p>ПК 3.1- ПК 3.4., ПК 4.1- ПК 4.4.</p> |
| <p>Проект технологического процесса и разработка конструкторско-технологической документации по изготовлению женского жакета в классическом стиле по индивидуальным заказам</p> | <p>ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей</p> | <p>ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., ПК 3.1- ПК 3.4., ПК 4.1- ПК 4.4.</p> |
| <p>Проект технологического процесса и разработка конструкторско-технологической документации по изготовлению женского пальто для средней возрастной группы по индивидуальным заказам</p> | <p>ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов, ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей</p> | <p>ПК 1.1- ПК 1.5., ПК 2.1- ПК 2.4., ПК 3.1- ПК 3.4., ПК 4.1- ПК 4.4.</p> |

6. Выполнение и критерии оценивания выпускной квалификационной работы

6.1. Выпускная квалификационная работа направлена на выявление уровня профессиональной подготовки выпускника, предусмотренного требованиями ФГОС СПО, квалификационной характеристикой и определение его готовности к самостоятельной профессиональной деятельности.

6.2. Выпускная квалификационная работа выполняется во время преддипломной практики на производстве. Руководитель выпускной квалификационной работы совместно с представителем производства своевременно подготавливает необходимое оборудование, рабочие места, материалы, инструменты, приспособления и обеспечивает соблюдение норм и правил охраны труда.

6.3. Требования к содержанию и структуре выпускной квалификационной работы и критерии оценки отражены в «Положении о выпускной квалификационной работе», а также в методических рекомендациях по выполнению студентами выпускной квалификационной работы для подготовки квалифицированных рабочих, служащих по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

6.4. При выполнении выпускной квалификационной работы выпускник демонстрирует сформированность ПК и ОК. Выполненная выпускная квалификационная работа оценивается в соответствии с критериями определенным количеством баллов:

7. Процедура проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Защита ВКР проводится в специально подготовленном помещении на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии.

7.2. Ответственность за подготовку кабинета к ГИА возлагается на мастера группы.

7.3. На защиту ВКР отводится до 45 минут. Процедура защиты имеет следующий порядок:

- мастер перед началом выступления обучающегося зачитывает его производственную характеристику, сообщает разряд выполненной ВКР, передает характеристику в ГЭК;
- доклад обучающегося (не более 10-15 минут) - кратко излагаются основные положения работы, выводы, демонстрируется выполненное парикмахерское изделие на модели или манекене.
- вопросы членов комиссии;
- ответы обучающегося;

7.4. Предусматривается выступление руководителя ВКР, если он присутствует на заседании ГЭК.

7.5. Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

7.6. Баллы, полученные за выпускную квалификационную работу суммируются (максимальный балл за ВКР – 21) на заседании ГЭК. Набранный балл переводится в итоговую оценку за ВКР по шкале. Эта оценка соответствует оценке за ГИА.

Шкала соответствия количества баллов итоговой оценке

| Баллы | Оценка |
|-----------------|-----------------------|
| 19-21 | «отлично» |
| 15-18 | «хорошо» |
| 10- 14 | «удовлетворительно» |
| менее 10 баллов | «неудовлетворительно» |

7.7. Заседание государственной экзаменационной комиссии протоколируется. В протоколе записываются: итоговая оценка ВКР, решение о присуждении квалификации, особые

мнения членов комиссии. Протокол заседаний ГЭК подписывается председателем, заместителем председателя, секретарем и членами комиссии (*Приложение 2*).

7.8. Процедура ГИА проводится при наличии следующих документов:

- ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- программа ГИА;
- приказ директора колледжа о допуске обучающихся к ГИА;
- положение о выпускной квалификационной работе;
- сводная ведомость успеваемости выпускников по учебным дисциплинам/МДК и профессиональным модулям;
- приказ директора колледжа о назначении руководителей ВКР;
- приказ директора колледжа о закреплении тем ВКР за обучающимися

7.9. Решение ГЭК об оценке выполнения и защиты ВКР торжественно объявляется выпускникам Председателем ГЭК в день защиты, сразу после принятия решения на закрытом совещании.

7.10. Государственная итоговая аттестация для лиц с ОВЗ проводится в соответствии с п.6 Положения о порядке организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»

7.11. Порядок подачи и рассмотрения апелляций закрепляется п.7 Положения о порядке организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж Петербургской моды»

Согласовано:
Работодатель— _____

Утверждено на заседании методического совета
СПб ГБ ПОУ КПМ
Протокол № ___ от _____ 20__ года
Председатель МС _____

Темы дипломных работ обучающихся группы № _____
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

| № п/п | ФИО обучающегося | Название темы | ПМ | Подпись обучающегося |
|-------|------------------|---------------|----|----------------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

- ВПД 1** **Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов**
Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.1**
- ПК 1.2** Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.3** Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
- ПК 1.4** Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
- ПК 1.5** Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ВПД 2** **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**
- ПК 2.1** Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
- ПК 2.2** Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 2.3** Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
- ПК 2.4** Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**
- ВПД 3**
- ПК 3.1** Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
- ПК 3.2** Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
- ВПД 4** **Организация работы коллектива исполнителей**
- ПК 4.1** Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
- ПК 4.2** Планировать собственную деятельность.
- ПК 4.3** Контролировать сроки и качество выполненных заданий

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

СПБ ГБ ПОУ КОЛЛЕДЖ ПЕТЕРБУРГСКОЙ МОДЫ

« ___ » _____ 20__ г.

Санкт-Петербург

ПРОТОКОЛ

Государственной итоговой аттестации

СПБ ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»

Профессия (специальность) 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Группа № _____

Дата начала занятий группы _____

Дата окончания занятий группы _____

Председатель комиссии: _____

Члены комиссии: _____

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Председатель экзаменационной комиссии: _____

Члены комиссии: _____
