Санкт-Петербургское государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Колледж Петербургской моды»

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
СПб ГБ ПОУ КПМ
Протокол № 2 от «24» сентября 2020

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБ ПОУ КПМ
_____ А.И. Капанин
«24» сентября 2020

РАССМОТРЕНО
Методическим Советом
СПб ГБ ПОУ КПМ
Протокол № 2 от «24» сентября 2020
Председатель МС
_____ Сереброва Ю.И.

«СОГЛАСОВАНО»
Региональный
представитель по Санкт-Петербургу и
Ленинградской области
ООО «Юникосметик»
Компания ESTEL
_____ / Вашвилова А.А./
«23» сентября 2020

ПРОГРАММА

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО

43.02.13. Технология парикмахерского искусства

Срок обучения 3 года 10 мес

Санкт-Петербург
2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения 3
2. Форма и вид государственной итоговой аттестации 5
3. Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации, сроки проведения 6
4. Условия подготовки и процедура проведения защиты выпускной квалификационной работы 6
5. Демонстрационный экзамен 8
5.1. Порядок организации подготовки демонстрационного экзамена 8
5.2. Порядок проведения демонстрационного экзамена по стандартам WORLDSKILLS 9
5.3. Оценка экзаменационных заданий 10
Приложения
Задание для демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции «Парикмахерское искусство» 18
Методика перевода результатов проведения демонстрационного экзамена в оценку 20
ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ 21

1. Общие положения

1.1. Программа государственной итоговой аттестации является частью основной профессиональной образовательной программы СПО по подготовке специалистов среднего звена по специальности СПО 43.02.13. Технология парикмахерского искусства

1.2. Программа государственной итоговой аттестации по образовательной программе среднего профессионального образования устанавливает правила организации и проведения в СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды» государственной итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства

1.3. Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с:

-Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 декабря 2014г № 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013г. № 968;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2014г. № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013г. № 968»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 17 ноября 2017г. № 1138 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013г. № 968;
- письмом Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2015 г. N 06-846 «Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена»
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности СПО 43.02.13 Технология парикмахерских услуг, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.16 № 1558 , зарегистрированным в Минюсте России 20 декабря 2016 г., рег. № 44830 с учетом профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг», утвержденным приказом Министерством труда и социальной защиты РФ от 25.12.2014 г. №1134н;
- Уставом СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»;
- Положением о порядке организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»;

1.4. Цель государственной итоговой аттестации – определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы среднего профессионального образования требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальности **43.02.13. Технология парикмахерского искусства** и работодателей; готовности выпускника к следующим видам деятельности и сформированность соответствующих профессиональных и общих компетенций (ПК и ОК):

ВПД 1 Предоставление современных парикмахерских услуг

ПК 1.1. Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента.
ПК 1.2. Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий
ПК 1.3. Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий.
ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.

ВПД 2 Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента

ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.
ПК 2.2. Изготовлять постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.
ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

ВПД 3 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа

ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.
ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.
ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.
ПК 3.4. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

ВПД 4 Выполнение работ по профессии 16437 Парикмахер

ПК 4.1. Выполнять подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов.
ПК 4.2. Выполнять мытье и массаж головы различными способами
ПК 4.3. Выполнять классические мужские, женские и детские стрижки на волосах различной длины. Выполнять укладки волос.
ПК 4.4. Выполнять бритье и стрижку усов, бороды, бакенбард классическим методом
ПК 4.5. Выполнять химические завивки волос различными способами
ПК 4.6. Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос
ПК 4.7. Выполнять колорирование волос.
ПК 4.8. Выполнять прически с моделирующими элементами

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.5. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по образовательной программе СПО **43.02.13. Технология парикмахерского искусства**, прошедшие все виды практики по каждому виду деятельности и успешно сдавшие экзамен по каждому профессиональному модулю, входящему в ОПОП, что подтверждает освоение всех компетенций, определенных ФГОС по профессии

2. Форма и вид государственной итоговой аттестации

2.1. В соответствии с ФГОС СПО выпускная квалификационная работа (далее - ВКР) является обязательной частью ГИА. ГИА включает подготовку и защиту ВКР (дипломной работы, дипломного проекта). Демонстрационный экзамен включается в выпускную квалификационную работу. Согласно ФГОС по специальности **43.02.13. Технология парикмахерского искусства** в учебном плане на подготовку и защиту ВКР отводится **216 часов.**

2.2. Цель защиты ВКР - установление соответствия результатов освоения студентами образовательной программы СПО по специальности **43.02.13. Технология парикмахерского искусства** требованиям ФГОС СПО и готовности выпускника к основным видам профессиональной деятельности.

2.3. Подготовка и защита ВКР способствует систематизации, расширению освоенных во время обучения знаний по общепрофессиональным дисциплинам, профессиональным модулям и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении

разрабатываемых в выпускной квалификационной работе конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе и направлены на проверку качества полученных обучающимся знаний и умений, сформированность общих и профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи.

2.4. На государственную итоговую аттестацию выпускник представляет выпускную письменную квалификационную работу (дипломную работу (проект)) и портфолио индивидуальных образовательных (профессиональных) достижений, свидетельствующих об оценках его квалификации (сертификаты, дипломы и грамоты по результатам участия в олимпиадах, конкурсах, выставках, характеристики с места прохождения практик и т.д.).

2.5. Цель проведения демонстрационного экзамена - определение соответствия результатов освоения образовательной программы среднего профессионального образования требованиям федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства и стандарта WorldSkills по компетенции «Парикмахерское искусство»

3. Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации, сроки проведения

3.1. Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности **43.02.13. Технология парикмахерского искусства**, рабочим учебным планом и календарным учебным графиком отведено на государственную итоговую аттестацию отводится 216 часов, на подготовку – 4 недели, на проведение – 2 недели.

3.2. Подготовка выпускной квалификационной работе осуществляется в соответствии с учебным планом в течение последнего учебного семестра без отрыва от преддипломной практики в течение 4 недель(с 20.05.2024 по 16.06.2024)..

3.3. Основные сроки проведения государственной итоговой аттестации определены календарным учебным графиком на 2023/24 учебный год с 17.06.2024 по 30.06.2024

3.4. Дополнительные сроки проведения государственной итоговой аттестации:

- для лиц, не прошедших государственную итоговую аттестацию по уважительной причине «29» и «30» июня 2024г. или в течение четырех месяцев со дня подачи заявления лицом, не прошедшим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине.
- для лиц, не прошедших государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или показавших неудовлетворительные результаты 11- 15 января 2024г. (не ранее чем через шесть месяцев после основных сроков прохождения государственной итоговой аттестации впервые);
- для лиц, подавших апелляцию о нарушении порядка проведения ГИА и получивших положительное решение апелляционной комиссии «30» июня 2024г.

4. Условия подготовки и процедура проведения защиты выпускной квалификационной работы

4.1. Не менее чем за шесть месяцев до государственной итоговой аттестации преподавателями выпускающей методической комиссии разрабатываются, а директором колледжа утверждаются после обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателя государственной экзаменационной комиссии и учебной частью доводятся до сведения выпускников:

- программа государственной итоговой аттестации, включающая программу проведения демонстрационного экзамена ;
- требования к выпускной квалификационной работе;
- критерии оценки выпускной практической квалификационной работы

4.2. Темы выпускной квалификационной работы (далее - ВКР) разрабатываются преподавателями и мастерами методической комиссии укрупненной группы профессий 43.00.00. Сервис и туризм совместно со специалистами предприятий – работодателей,

рассматриваются на заседании выпускающей методической комиссии, согласовываются с методическим советом колледжа (*Приложение 1)*.

4.3. Тематика ВКР соответствует одному или нескольким профессиональным модулям (виду профессиональной деятельности) ФГОС СПО по специальности **43.02.13. Технология парикмахерского искусства**

ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг

ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента

ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа

4.4. Выпускнику предоставляется право выбора темы ВКР, а также право предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. если она соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности **43.02.13. Технология парикмахерского искусства**.

4.5. Закрепление за выпускниками тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей осуществляются приказом директора колледжа не позднее чем за две недели до выхода на производственную преддипломную практику *(Приложение 2*). К руководству ВКР привлекаются высококвалифицированные специалисты из числа педагогических работников колледжа, имеющих высшее профессиональное образование, соответствующее профилю специальности.

4.6. На этапе подготовки к государственной итоговой аттестации подготавливаются следующие документы и бланки для обеспечения работы ГЭК:

- приказ с утверждением председателя государственной экзаменационной комиссии;
- приказ о составе государственной экзаменационной комиссии;
- приказ о составе апелляционной комиссии;
- приказ о закреплении тем выпускных квалификационных работ;
- сводная ведомость итоговых оценок за весь курс обучения;
- приказ о допуске к государственной итоговой аттестации;
- график защиты ВКР;
- бланки (книга) протоколов заседаний ГЭК;
- бланки протоколов заседания апелляционной комиссии.

4.7. К защите ВКР допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности, и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план.

4.8. Для проведения государственной итоговой аттестации приказом директора колледжа создается государственная экзаменационная комиссия, работа которой осуществляется в соответствии с Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации в колледже и Уставом колледжа.

4.9. Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

4.10. Ответственность за подготовку кабинета к защите ВКР возлагается на куратора группы.

4.11. Государственная итоговая аттестация для лиц с ОВЗ проводится в соответствии с п.6 Положения о порядке организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»

4.12. Обучающимся и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации во время ее проведения, запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

4.13. На защиту ВКР отводится до 20 минут на одного выпускника.

Процедура защиты включает:

- доклад выпускника (не более 8 -10 минут);
- чтение характеристик по учебной и производственной практике;

- вопросы членов комиссии;
- ответы выпускника на вопросы членов ГЭК.

Допускается выступление руководителя ВКР, если он присутствует на заседании государственной экзаменационной комиссии.

4.14. Во время доклада обучающийся может использовать подготовленный наглядный материал, иллюстрирующий основные положения ВКР, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий.

4.15. Результаты защиты ВКР обсуждаются на закрытом заседании ГЭК и оцениваются простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

4.16. Баллы, полученные за выпускную квалификационную работу суммируются (максимальный балл за ВКР – 21) на заседании ГЭК. Набранный балл переводится в итоговую оценку за ВКР по шкале. Эта оценка соответствует оценке за защиту ВКР.

Шкала соответствия количества баллов итоговой оценке

Баллы	Оценка
19-21	«отлично»
15-18	«хорошо»
10- 14	«удовлетворительно»
менее 10 баллов	«неудовлетворительно»

4.17. Порядок подачи и рассмотрения апелляций закрепляется п.7 Положения о порядке организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»

4.18. Выпускникам, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности **43.02.13. Технология парикмахерского искусства**, выдается диплом о среднем профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего профессионального образования по квалификации «парикмахер-модельер».

5. Демонстрационный экзамен

5.1. Порядок организации подготовки демонстрационного экзамена

5.1.1 Задания, применяемые оценочные средства и инфраструктурные листы, используемые на демонстрационном экзамене, являются едиными для всех выпускников, сдающих ДЭ.

5.1.2. Оценка результатов выполнения заданий экзамена осуществляется экзаменационной комиссией, назначенной приказом директора колледжа.

5.1.3 За 6 месяцев до проведения ДЭ ответственный за организацию ДЭ от цикловой методической комиссии должен довести до сведения студентов задания экзамена, критерии оценки и инфраструктурные листы по указанным компетенциям, разработанные Союзом «Ворлдскиллс Россия» и опубликованные в специальном разделе на официальном сайте www.worldskills.ru

5.1.4 Для проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия используются актуальные контрольно-измерительные материалы и инфраструктурные листы, разработанные экспертами Ворлдскиллс на основе конкурсных заданий и критериев оценки Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia). Задания утверждаются Национальным экспертом не позднее, чем за 1 месяц до проведении ДЭ.

5.1.5 В состав пакета документов ДЭ входят:

- Задание для ДЭ *(Приложение 3)*;

- Критерии оценки по компетенциям и шкала приведения балловой системы к оценочной (*Приложение 4*);
- Индивидуальный оценочный лист экзаменуемого*;*
- Инфраструктурные листы *(Приложение 5);*
- Документы по охране труда и технике безопасности *(Приложение 7)*;
- Протокол ГИА *(Приложение 8)*.

5.1.6 Полная информация по проведению ДЭ доводится до сведения студентов не позднее 3 месяцев до начала экзамена.
5.1.7 Демонстрационный экзамен проводится на сертифицированной площадке проведения ДЭ колледжа.

5.2. Порядок проведения демонстрационного экзамена по стандартам WORLDSKILLS

5.2.1.В указанный день осуществляется распределение рабочих мест участников на площадке в соответствии с жеребьевкой. Жеребьевка проводится в присутствии всех участников способом, исключающим спланированное распределение рабочих мест или оборудования. Итоги жеребьевки фиксируются отдельным документом.
5.2.2 Инструктаж по охране труда и технике безопасности (далее – ОТ и ТБ) для участников и членов Экспертной комиссии проводится техническим экспертом под роспись.
5.2.3 В случае отсутствия студента на инструктаже по ОТ и ТБ, он не допускается к ДЭ.
5.2.4. После распределения рабочих мест и прохождения инструктажа по ОТ и ТБ участникам предоставляется время не более 2 часов на подготовку рабочих мест, а также на проверку и подготовку инструментов и материалов, ознакомление с оборудованием и его тестирование.
5.2.5. Участники должны ознакомиться с подробной информацией о регламенте проведения экзамена с обозначением обеденных перерывов и времени завершения экзаменационных заданий/модулей, ограничениях времени и условий допуска к рабочим местам, включая условия, разрешающие участникам покинуть рабочие места и площадку, информацию о времени и способе проверки оборудования, информацию о пунктах и графике питания, оказании медицинской помощи, о характере и диапазоне санкций, которые могут последовать в случае нарушения регламента проведения экзамена.
Также участники экзамена должны быть проинформированы о том, что они отвечают за безопасное использование всех инструментов, оборудования, вспомогательных материалов, которые они используют на площадке в соответствии с правилами техники безопасности.
5.2.6. Перед началом экзамена членами экспертной группы производится проверка на предмет обнаружения материалов, инструментов или оборудования, запрещенного в соответствии с техническим описанием, включая содержимое тулбоксов.
5.2.7 Экзаменационные задания выдаются участникам непосредственно перед началом экзамена. На изучение материалов и дополнительные вопросы выделяется время, которое не включается в общее время проведения экзамена. Члены экспертной группы выдают участникам задание перед началом каждого модуля. Минимальное время, отводимое на ознакомление с информацией, составляет 15 минут, которые не входят в общее время проведения экзамена. Ознакомление происходит перед началом каждого модуля.
5.2.8. К выполнению экзаменационных заданий участники приступают после указания главного эксперта.
5.2.9. В ходе проведения экзамена участникам запрещаются контакты с другими участниками или членами экспертной группы без разрешения главного эксперта.
5.2.10. В случае опоздания участника ДЭ к началу выполнения заданий по уважительной причине, студент допускается, но время на выполнение заданий не добавляется.

5.2.11. В процессе работы участники обязаны неукоснительно соблюдать требования ОТ и ТБ. Несоблюдение участником норм и правил ОТ и ТБ ведет к потере баллов. Постоянное нарушение норм безопасности может привести к временному или окончательному отстранению участника от выполнения экзаменационных заданий.
5.2.12. В случае поломки оборудования и его замены (не по вине студента) студенту предоставляется дополнительное время.
5.2.13. На демонстрационный экзамен отводится 8 часов, по 4 часа на каждый модуль.

5.3. Оценка экзаменационных заданий

5.3.1. Выполненные экзаменационные задания оцениваются в соответствии со схемой начисления баллов, разработанной на основании характеристик компетенций, определяемых техническим описанием.
5.3.2. Решение экзаменационной комиссии об успешном освоении компетенции принимается на основании критериев оценки (Таблица 2)
5.3.3. Результаты ДЭ отражаются в ведомости оценок.
5.3.4. Результатом работы экспертной группы (экзаменационной комиссии) является итоговый протокол демонстрационного экзамена, в котором указывается общий перечень участников, сумма баллов по каждому участнику за выполненное задание
5.3.5. Протоколы ДЭ хранятся в архиве образовательной организации.

Приложение 1

Примерный перечень тем выпускной квалификационной работы

№	Название темы	ПМ
1.	Разработка образного содержания креативных стрижек с окрашиванием волос в стиле «Милитари» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
2.	Разработка образного содержания салонных мужских стрижек с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
3.	Разработка образного содержания салонных женских укладок на основе химической завивки с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
4.	Разработка образного содержания салонных женских укладок на основе наращенных волос с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
5.	Разработка образного содержания салонных женских укладок на основе креативного окрашивания с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
6.	Разработка образов с использованием постижерных изделий и украшений под девизом «Кружева» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
7.	Разработка образов с использованием постижерных изделий и украшений под девизом «Знаки Зодиака» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
8.	Разработка образов под девизом «Мегаполис» с учетом индивидуальных особенностей потребителей	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента

	и тенденций моды	ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
9.	Разработка образов с использованием постижерных изделий и украшений под девизом «Сады Семирамиды» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
10.	Разработка образов с использованием постижерных изделий и украшений под девизом «Зазеркалье» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
11.	Разработка образного содержания подиумных и конкурсных образов на тему «Бразильский карнавал» с учетом индивидуальных особенностей потребителей.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
12.	Разработка образного содержания подиумных и конкурсных образов «Высокая мода» с учетом индивидуальных особенностей потребителей.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
13.	Разработка образного содержания подиумных и конкурсных образов на тему «Шляпки» с учетом индивидуальных особенностей потребителей.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
14.	Разработка образного содержания подиумных и конкурсных образов на историческую тему «Бидермайер» с учетом индивидуальных особенностей потребителей.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
15.	Разработка образного содержания подиумных и конкурсных свадебных образов с учетом индивидуальных особенностей потребителей.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
16.	Разработка стилизованных образов под девизом «Пандора» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа

17.	Выполнение креативной мужской стрижки с элементами окрашивания	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
18.	Разработка образов под девизом «Чикаго» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
19.	Разработка образов под девизом «Стиляги» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
20.	Разработка образов под девизом «Журнальная мода» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
21.	Разработка стилизованных образов под девизом «Сложная романтика» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
22.	Разработка стилизованных образов под девизом «Натуральный стиль» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
23.	Разработка и описание женской авангардной стрижки на волосах средней длины с учетом индивидуальных особенностей клиента	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
24.	Разработка и описание стрижек-причесок в стиле 60-х годов 20-го века	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
25.	Разработка и описание свадебной прически на длинных волосах с использованием постижерных дополнений	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа

26.	Создание и описание исторической прически стиль Барокко	ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
27.	Разработка и описание повседневной прически для элегантного возраста с учетом индивидуальных особенностей клиента	ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
28.	Разработка и описание детской нарядной прически с элементами плетения	ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
29.	Создание и описание прически для шоу-представления с применением постижа на шпильке	ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента
30.	Разработка и описание женской стрижки на волосах средней длины, с предварительным окрашиванием волос химическими красителями фирмы «Эстель»	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг
31.	Разработка и описание мужской стрижки на коротких волосах, с предварительным окрашиванием волос химическими красителями фирмы «Эстель»	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг
32.	Разработка и описание классической стрижки «Каре», с предварительной окраской волос в 2-3 цвета в натуральной гамме	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг
33.	Разработка и описание стрижки с элементами креативного окрашивания «Для клубной вечеринке – дискотечный стиль	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг
34.	Разработка и описание молодежной вечерней прически из длинных волос с учетом индивидуальных особенностей клиента	ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента
35.	Разработка и описание мужской креативной стрижки с графическим рисунком	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг
36.	Разработка и описание мужской модельной стрижки на коротких волосах с учетом индивидуальных особенностей клиента	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг

37.	Разработка и описание женской стрижки на основе химической завивки на волосах средней длины	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг
38.	Создание и описание прически на волнистых волосах, с предварительным выполнением химической завивки	ПМ.01. Предоставление современных парикмахерских услуг ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента ПМ.03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа
39.	Разработка и описание вечерней прически для с элементами плетения на волосах средней длины	ПМ.02. Подбор и выполнение причесок различного назначения с учетом потребностей клиента

Приложение 2

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж Петербургской моды»

Согласовано:
Работодатель– _____

Утверждено на заседании методического совета
СПб ГБ ПОУ КПМ
Протокол № ___ от _____ 20_ _ года
Председатель МС _____

Темы дипломных работ обучающихся группы № ____
по специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства

№ п/п	ФИО обучающегося	Название темы	ПМ	Подпись обучающегося
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.13. Технология парикмахерского искусства

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента.
ПК 1.2.	Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий
ПК 1.3.	Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий.
ПК 1.4.	Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.
ПК 2.1.	Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.
ПК 2.2.	Изготовлять постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.
ПК 2.3.	Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.
ПК 3.1.	Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.
ПК 3.2.	Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.
ПК 3.3.	Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.
ПК 3.4.	Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

Приложение 3

Задание для демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции «Парикмахерское искусство»

Количество часов на выполнение задания: **5,08 ч**.

Форма участия - индивидуальная/групповая - практическая

Модули и время выполнения

№ п/п	Наименование модуля	Максимальный балл	Время на выполнение
1	**A – Женская салонная стрижка с окрашиванием**	**12**	**2 часа 45 минут** + 5 мин. на уборку рабочего места
4	**D – Женская модная стрижка и укладка на длинных волосах**	**10**	**1 час 30 минут**+ 5 мин. на уборку рабочего места
5	**E – Мужская модная стрижка по фотографии**	**10**	**50 минут** + 5 мин. на уборку рабочего места

Модуль A – Женская салонная стрижка с окрашиванием
Выполняется на живой модели
Описание
Студент должен сделать коммерческую салонную стрижку с окрашиванием. Стрижка и цвет волос должны воплощать образ, уместный в повседневном женском стиле. Запрещено создавать авангардные стрижки и стили и использовать радикальные оттенки. Образ в стиле ОМС запрещен.
Стрижка:
- Все волосы должны быть подстрижены минимум на 3 см по всей поверхности головы
- Допускается использование всех парикмахерских инструментов.
- Длина волос должна быть короче плеч.
- Стрижка должна соответствовать пожеланиям клиента.
- Исходная длинна волос модели должна быть не короче 20 см по всей поверхности головы

Окрашивание:
- Все волосы должны быть окрашены.
- Цвет волос должен быть коммерчески используемым.
- Допустимы все техники окрашивания и цвета.
- Участник испытаний должен заполнить технологическую карту по цвету.
- Исходный цвет волос модели должен быть не темнее 5 уровня глубины тона.

Укладка. Окончательный образ:
- Студенты должны выполнить укладку волос феном.
- Разрешено использование любых инструментов для укладки волос.
- Разрешено использование всех средств для укладки, за исключением цветных гелей, цветных муссов, цветных мелков, маркеров и тд.
- В законченном образе не должно быть шпилек, невидимок, зажимов, булавок, резинок или любого рода украшений.
- Волосы не должны закрывать глаза.

В данном модуле необходимо соблюдать стандарты индустрии

Модуль D – Женская модная стрижка и укладка на длинных волосах
Выполняется на живой модели
Описание
Участник испытаний должен выполнить салонную стрижку и укладку на длинных волосах. Законченный образ должен соответствовать салонной укладке на распушенных длинных волосах для особого случая. Этот модуль не должен быть в стилистике ОМС.
Стрижка:
- Необходимо учитывать пожелания клиента и его индивидуальные особенности
- Разрешены любые инструменты для стрижки
- Обязательное наличие перехода длин
- Разрешена любая техника стрижки
- Необходимо состричь не менее 2см по всей поверхности головы
- Длина волос в законченной стрижке должна быть ниже линии плеч по краевой линии нижне-затылочной зоны

Укладка:
- Все щетки и расчески разрешены
- Разрешено использование любых укладочных средств (за исключением цветных спреев, спреев с блестками, цветных гелей, цветных муссов, цветных маркеров, мелков, и т.д.). Запрещено использование невидимок, шпилек и резинок.
- Разрешено использовать любые термо-инструменты

В данном модуле следует соблюдать стандарты индустрии.

Модуль E – модная мужская стрижка с укладкой по фотографии
Живая модель
Описание
Участник должен воссоздать образ с фотографии (максимально похоже на стрижку и укладку). Образ должен соответствовать модным тенденциям, а не стилистике ОМС. Участникам экзамена будет предоставлено несколько фотографий. Необходимо максимально похоже воспроизвести только тот ракурс, который есть на показанной фотографии.
Стрижка:
- Исходная длина волос модели должна быть не короче 6 см в теменной зоне и 1см на висках и затылке
- Разрешено использование всех техник и инструментов для стрижки.
- Разрешено использование машинок для стрижки волос.
- Стрижка должна максимально повторять изображение.
- Краевая линия роста волос на висках и затылка должна быть сведена «на нет»

Укладка. Окончательный образ:
Разрешено использование всех инструментов для укладки волос.
Разрешено использование всех средств для укладки, предоставленных спонсором.
Укладка должна максимально повторять изображение.

В данном модуле необходимо соблюдать стандарты индустрии

Приложение 4

Методика*перевода результатов проведения демонстрационного экзамена в оценку

	5 отлично	4 хорошо	3 удовлетворительно	2 не удовлетворительно
Количество набранных баллов	15,18-17,85	9,82-15,17	3,57-9,81	0-3,56

***** Методика разработана на основании приложения к письму Союза WSR «Предложения по методике перевода результатов ДЭ в оценку» от 26.12.2017 № 1.5/WSR-2062/2017

Приложение 5

ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

НА 1-ГО УЧАСТНИКА (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех характеристиками либо тех характеристики инструмента	Ед. измерения	Кол-во
1.	Парикмахерское модульное рабочее место		шт.	1
2.	Тележка парикмахерская		шт.	1
3.	Корзина для мусора		шт.	1
4.	Щетка для подметания +совок на стойке		шт.	1
5.	Стол для работы с красящими и перманентными препаратами (размер 1200мм х 600мм)		шт.	1
6.	Стул парикмахерский		шт.	1
7.	Весы парикмахерские		шт.	1
9.	Штатив настольный		шт.	1

Обязательный тулбокс участника				
	Инструменты		Ед. измерения	Кол-во
1	Расчески плоские	обязательно	шт.	на усмотрение
2	Щетки д/укладки	обязательно	шт.	на усмотрение
3	Фен	обязательно	шт.	на усмотрение
5	Ножницы прямые	обязательно	шт.	на усмотрение
6	Ножницы филировочные	обязательно	шт.	на усмотрение
12	Щипцы плоские	обязательно	шт.	на усмотрение
13	Щипцы круглые	обязательно	шт.	на усмотрение
	Приспособления			
1	Миски для окрашивания	обязательно	шт.	на усмотрение
2	Кисти	обязательно	шт.	на усмотрение
4	Зажимы металлические	обязательно	шт.	на усмотрение
5	Зажимы пластик	обязательно	шт.	на усмотрение
6	Фольга	обязательно	шт.	на усмотрение
8	Пульверизатор	обязательно	шт.	на усмотрение
10	Гвозди для накладок	обязательно	шт.	на усмотрение

11	Невидимки	обязательно	шт.	на усмотрение
12	Шпильки	обязательно	шт.	на усмотрение
13	Резинки для хвостов	обязательно	шт.	на усмотрение
14	Термоковрик	обязательно	шт.	на усмотрение
	Белье			
3	Перчатки	обязательно	шт.	на усмотрение
4	Пеньюар (одноразовый)+(обычн д/стрижек)	обязательно	шт.	на усмотрение
5	Фартук (одноразовый)+(обычн д/стрижек)	обязательно	шт.	на усмотрение
	ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ			
	Оборудование, мебель, канцелярия и т.п.			
1.	Классическая мойка	мойка	шт.	1
2.	Электроводонагреватель	На усмотрение организатора	шт.	На усмотрение организатора
3.	Электронный таймер	таймер	шт.	1
4.	Корзина для белья	корзина	шт.	1
5.	Бак для волос с крышкой (60л.)	бак	шт.	1
6.	Мешки для мусора 20 литров (упаковка)	На усмотрение организатора	шт.	На усмотрение организатора
7.	Мешки для мусора 60 литров (упаковка)	На усмотрение организатора	шт.	На усмотрение организатора
8.	Одноразовые полотенца	На усмотрение организатора	шт.	На усмотрение организатора
9.	Одноразовые салфетки	На усмотрение организатора	шт.	На усмотрение организатора
10.	Аптечка	аптечка	шт.	1
11.	Ветошь (для протирки загрязненных поверхностей)	На усмотрение организатора	шт.	На усмотрение организатора
12	Бутилированная вода (5 шт. по 0.5 л в день на чел.)	вода	шт.	20
13	Компьютер (муз.файлы)	компьютер	шт.	1
14	Колонки	колонки	шт.	1
15	Микрофон и усилитель	микрофон, усилитель	шт.	1
16	Стол (1200х600)	стол	шт.	1
17	Стул	-	шт.	1
18	Система вентиляции (применяется в закрытом помещении конкурсной площадки)	система вентиляции		1
КОМНАТА ЭКСПЕРТОВ				
1	Стол (1200мм х 600мм)	стол	шт.	1
2	Стул	стул	шт.	1 шт на человека
3	Стол для орг.техники	стол	шт.	На усмотрение организатора
4	Ноутбук	ноутбук	шт.	1
5	Принтер (с возможностью ксерокопирования МФУ) с запасным картриджем	мфу	шт.	1

6	Экран	экран	шт.	1
7	Проектор	проектор	шт.	1
8	Секция с ячейками для хранения личных вещей с комплектом замок+ключ	секции	шт.	1
9	Удлинитель с проводом 3 метра	удлинитель	шт.	1
10	Планшеты с зажимом	планшеты	шт.	1
11	Набор ручек и карандашей	На усмотрение организатора	шт.	1
12	Набор цветных маркеров	На усмотрение организатора	шт.	1
13	Ластики	На усмотрение организатора	шт.	1
14	Ножницы канцелярские	На усмотрение организатора	шт.	1
15	Степлер с набором скоб	На усмотрение организатора	шт.	1
16	Скотч узкий	На усмотрение организатора	шт.	1
17	Аптечка		шт.	1
18	набор карточек для голосования (цифры от 0 до 3, скреплённых цепочкой из пластмассы)	карточки	шт.	1
19	Скотч широкий прозрачный	На усмотрение организатора	шт.	1
20	Набор файлов	На усмотрение организатора	шт.	1
21	Упаковка бумаги А4	На усмотрение организатора	шт.	1
22	Чайник электрический , либо кофе-машина	на усмотрение организаторов	шт.	1
23	Одноразовые чашки (упаковка)	На усмотрение организатора	шт.	1
24	Кулер с водой (для судейской и зоны соревнований)	кулер	шт.	1
25	Баллоны воды для кулера (20 л)	На усмотрение организатора	шт.	1
26	Чай, кофе, сахар, молоко, конфеты, печенье.	На усмотрение организатора	шт.	На усмотрение организатора
СКЛАД				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех характеристиками либо тех характеристики инструмента	Ед. измерения	Кол-во
1	Стеллаж открытый	стеллаж	шт.	1
КОМНАТА УЧАСТНИКОВ				
1	Стол (1200мм х 600мм)	стол	шт.	1 стол на 4-х чел.
2	Стул (по количеству участников)	стул	шт.	1
3	Секция с ячейками для хранения личных вещей с комплектом замок+ключ	секции	шт.	1
4	Бутилированная вода 0,5 л.	вода	шт.	1
КОМНАТА ДЛЯ ТУЛБОКСОВ (КЕЙС ДЛЯ ИНСТРУМЕНТОВ)				
1	Закрытое помещение, располагается в непосредственной			1

	близости к зоне соревнований			

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ

1 Напольное покрытие Гладкое напольное покрытие-подиум высотой 15см
2 Освещение каждого рабочего места (2-х стороннее) http://www.murom.info/sites/default/files/6._59.pdf
3 Подвод электроэнергии 4кВт на каждое рабочее место (две розетки)
4 Подвод электроэнергии(розетка) к столам для работы (не менее 3 на 1 раб.место)
5 Контурная линия рабочей зоны участника(с трех сторон, цветная, на полу)

Особые требования:

1. В случае наличия профессиональной лаборатории, стол для работы с химическими препаратами для каждого участника не обязателен.
2. Площадь рабочего места 1 участника на ДЭ - 2м х 3м (6м^2)
3. Площадь рабочего места должна быть выделена цветной лентой на полу
4. Рабочие места участников располагаются только по краю периметра площадки, под прямым углом относительно контура площадки соревнований
5. Все коммуникации должны быть скрыты под уровень пола, либо покрыты специальными безопасными коробами, выделенными ярким цветом
6. Зона работы судей не должна пересекаться с пространством участника
7. Комната для экспертов должна быть вынесена за пределы зоны соревнований
8. Оснащение элекророзетками комнаты экспертов- 6 точек
9. Общая площадь комнаты экспертов определяется количеством экспертов , не менее 2,5 м^2 на одного человека, при полном сохранении запланированной площади зоны соревнований со складом и комнатами для участников
10. Комната для Тулбоксов может находиться рядом с комнатой участников. Площадь комнаты должна быть достаточной для хранения не менее 14 тулбоксов и свободного доступа к ним. Минимальная площадь для хранения одного тулбокса, с учетом свободного доступа, 1х1 м2. Комната должна закрываться на ключ.
11. Помещение склада должно находиться за пределами зоны соревнований, площадь склада должна быть достаточной для размещения всего расходного материала, предназначенного для проведения соревнований
12. В соответствии с требованиями СанПин и правилами экологической безопасности, весь мусор на площадке должен распределяться по разным контейнерам, в зависимости от вида отходов и типа утилизации
13. Аптечка должна содержать:

-кровоостанавливающие средства (квасцы жженые !!!) ,перекись водорода ,
-марлевые салфетки , пластырь;
-жаропонижающие средства ;
-успокоительные средства
-болеутоляющие средства ;
-средства от диареи;
-антигистаминные средства

Приложение 7

ИНСТРУКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА И ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

для проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции:
«Парикмахерское искусство»

1.Общие положения

1.1. Данные инструкции учитывают минимум требований к соблюдению правил Техники безопасности при проведении Чемпионатных мероприятий и Демонстрационных экзаменов по стандартам WorldSkills Russia, по компетенции No29.
1.2. Все пункты инструкции отвечают нормам соблюдения санитарно-эпидемиологических требований, а так же требований по Технике безопасности в соответствии с Сан Пин 2.1.2.11.99- 03 «Санитарно- эпидемиологические требования к уст-ву, оборудованию и содержанию» СП 31/3. 2. 1379- 0; СП 3.5.1387-03; СПЗ. 1958-00
1.3. Все пункты инструкции обязательны для исполнения в процессе проведения Чемпионатных мероприятий и Демонстрационных экзаменов по стандартам WSR.

2. Инструкции по Технике безопасности

2.1.При выполнении всех видов парикмахерских услуг следует строго соблюдать все предписанные правила техники безопасности с тем, чтобы не допустить ранения и ожогов посетителей и работников, с целью предотвращения и не допущения пожара и любых несчастных случаев.
2.2. Все участники экзамена и эксперты должны пройти инструктаж по технике безопасности.
2.3. Прохождение вводного инструктажа должно оформляться в специальном журнале, хранящемся у ответственного за технику безопасности эксперта (ТАП) и /или Протоколом проведения Инструктажа по ТБ.
2.4. Вводный инструктаж должен проводиться только лицами, ответственными за технику безопасности на экзаменационной площадке.

3. Правила по технике безопасности

3.1. Правила по технике безопасности включает в себя следующие темы:
1. Техника безопасности с воспламеняющимися материалами.
2. Техника безопасности при работе с режущими инструментами.
3. Техника безопасности при выполнении окрашивания волос.
4. Техника безопасности при работе с перманентными препаратами.
5. Техника безопасности при работе с электрооборудованием.

3.1.1. Техника безопасности с воспламеняющимися материалами.

• Все воспламеняющиеся материалы должны храниться в специальном помещении.
• Строго запрещается курить и зажигать спички на рабочем месте.
• В случае даже кратковременного ухода с рабочего места участник экзамена обязан выключать местное освещение и индивидуальные нагревательные приборы.
• Категорически запрещается закрывать бумагой, салфетками или какими-либо легковоспламеняющимися материалами термоинструменты.

3.1.2. Техника безопасности при работе с режущими инструментами.

Работа с ножницами
• Передавать ножницы следует только кольцами вперед.
• Класть ножницы в карман строго запрещено.

• Чередуя работу ножниц с расческой при выполнении стрижки, ножницы должны быть в не рабочем положении
• Работать ножницами следует только теми приемами, которые предусмотрены определенными правилами и методами.

Работа с бритвой
• Лезвие бритвы должно быть достаточно острым.
• Передавать опасную бритву нужно только в закрытом состоянии.
• При работе с бритвой необходимо соблюдать все предусмотренные приемы и методы во избежание порезов.
• Стричь бритвой следует только влажные волосы.
• На рабочей поверхности для инструментов опасная бритва должна лежать только в закрытом состоянии.

3.1.3. Техника безопасности при выполнении окрашивания волос
• Необходимы глубокие знания по видам продуктов для окрашивания волос, используемых в парикмахерской индустрии, технологии их применения, самого процесса окрашивания волос.
• Перед выполнением окрашивания волос, необходимо тщательно укрыть клиента бельем с тем, чтобы краситель не попал на одежду клиента.
• Окрашивание волос следует производить, используя средства индивидуальной защиты (СИЗ).
• Необходим правильный выбор концентрации окислителя при работе с обесцвечивающими, осветляющими и красящими составами.
• Строго следует следить за временем выдержки красителей на волосах при выполнении окрашивания.
• Красители следует тщательно смывать с волос и, в завершение работы производить нейтрализацию стабилизатором цвета, либо другим препаратом по уходу за окрашенными волосами.

3.1.4. Техника безопасности при работе с перманентными препаратами.
• При выполнении химической завивки/выпрямления, необходимо следить за тем, чтобы состав не попадал на кожу головы и одежду клиента.
• Необходимы глубокие знания по видам продуктов для химической завивки/выпрямления волос, используемых в парикмахерской индустрии.
• Строго соблюдать технологии производителя препаратов для выполнения химической завивки/выпрямления волос.
• Выполнять хим. завивку/выпрямление следует производить, используя СИЗ.
• При выполнении химической завивки допускается использование ватного жгута, только во время нанесения химического состава. После окончания нанесения химического состава, ватный жгут необходимо удалить.

3.1.5. Техника безопасности при работе с электрооборудованием.
• Все электроприборы должны быть исправны.
• Запрещается прикасаться к электроприборам мокрыми руками.
• Нельзя выключать электроприборы из сети, держа за шнур.
• Все электронагревательные приборы должны иметь огнестойкие подставки (термо-коврики)
• Пользоваться аппаратам для сушки волос горячим воздухом можно только при наличии у них предохранительной сетки.
• При работе с феном необходимо внимательно следить за струей горячего воздуха.

• Все электроприборы и принадлежности нужно хранить в сухом месте.
• Все виды щипцов для накрутки, предания текстуры и
выпрямления волос «утюжки», необходимо включать в сеть, непосредственно перед работой и не оставлять их без присмотра.

4. Общее правило
Все инструменты во время выполнения парикмахерских услуг должны располагаться на специально отведенных для них поверхностях.

Приложение 8

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СПБ ГБ ПОУ КОЛЛЕДЖ ПЕТЕРБУРГСКОЙ МОДЫ

« ___» _____201_ г. Санкт-Петербург

ПРОТОКОЛ
Государственной итоговой аттестации
СПБ ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»

Специальность 43.02.13. Технология парикмахерского искусства__

Группа №____

Дата начала занятий группы _____

Дата окончания занятий группы _____

Председатель комиссии: _____

Члены комиссии: _____

_____

_____

_____

_____

_____

Рассмотрев представленные итоговые оценки успеваемости за весь курс обучения, производственные и учебные характеристики и другие материалы учебной работы обучающихся и проведя демонстрационный экзамен обучающихся, экзаменационная комиссия постановила:

1. Указанным в списке обучающимся выдать дипломы (свидетельства) об окончании СПБ ГБ ПОУ Колледжа Петербургской моды и присвоить следующие квалификации:

№ п/п	п/	Фамилия, имя, отчество	Год и месяц рождения	Оценка полученная на защите ВКР	Оценка полученная на ДЭ	Присваиваемая специальность	Заключение экзаменационной комиссии

2. Нижепоименованным обучающимся (не допущенным к выпускным квалификационным экзаменам или не сдавшим их) выдать справки об обучении в СПБ ГБ ПОУ Колледжа Петербургской моды и направить для работы на производство:

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Год и месяц	Заключение экзаменационной комиссии

Председатель экзаменационной комиссии: _____

Члены комиссии: _____

_____

_____

_____