



Правительство Санкт - Петербурга

Комитет по образованию

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж Петербургской моды»



Утверждаю
Директор СПб ГБ ПОУ КПМ
А.И. Капанин
«24» сентября 2020 г

**Методические указания по выполнению студентами
выпускной квалификационной работы
по профессии 43.01.02 Парикмахер
на базе: основного общего образования
с получением среднего общего образования**

			Подпись	Дата
Разработал	Преподаватель	Куракина М.А.		22.09.2020
Рассмотрено на заседании МК Протокол № 2 от «23» сентября 2020 г	Председатель МК	Куракина М.А.		23.09.2020
Утверждено на заседании методического совета Протокол № 2 от «24» сентября 2020 г.	Заместитель директора по УМР	Сереброва Ю.И.		24.09.2020

«СОГЛАСОВАНО»
Генеральный директор
ООО «Астория Косметик СПб»
Чирков И.А.

«24 сентября 2020



Санкт – Петербург
2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	Ошибка! Закладка не определена.
2. Организация разработки тематики и выполнения выпускных квалификационных работ	Ошибка! Закладка не определена.
3. Требования к структуре, содержанию, объему и оформлению выпускной квалификационной работы.....	6
4. Требования к оформлению и защите ВКР.....	9
5. Критерии оценки выпускной квалификационной работы	Ошибка! Закладка не оп
Приложение 1. Образец титульного листа.....	11
Приложение 2. Образец содержания.....	12
Приложение 3. Примерный план выбора вида работ и описания модели.....	13
Приложение 4. Требования к разделу «Материально – техническое обеспечение»	14
Приложение 5. Графические шаблоны	15
Приложение 6. Требования к оформлению списка литературы	17
Приложение 7. Оценочный лист.....	18
Приложение 8. ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА ДОКЛАДА ПРИ ЗАЩИТЕ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ.....	22

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- приказом Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»,
- типовым положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования (среднем специальном учебном заведении), утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 18 июля 2008 г. № 543,
- приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

1.2. Выпускная квалификационная работа выпускников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Колледж Петербургской моды» (далее — Колледж) является формой государственной итоговой аттестации выпускников Колледжа. Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний, умений выпускника и овладению общими и профессиональными компетенциями, установленными ФГОС СПО по профессии, **43.01.02 Парикмахер** а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

1.3. Защита выпускной квалификационной работы проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускников.

1.4. Выпускная квалификационная работа выполняется по темам, имеющим профессиональную направленность. Выпускные квалификационные работы выполняются в срок, регламентированный учебным планом. Выпускная квалификационная работа должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость и может выполняться по предложениям работодателей.

1.5. Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся назначаются руководители (преподаватель и мастер п/о).

1.6. Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний разрабатываются методическими комиссиями, утверждаются Методическим советом Колледжа и согласовываются с работодателем. Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний, утвержденные Колледжем, доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

1.7. Период выполнения выпускной квалификационной работы состоит из нескольких этапов:

- выбор и закрепление темы ВКР;
- разработка и утверждение задания на ВКР;
- сбор материала для ВКР;
- выполнение прически или стрижки с окрашиванием;
- написание и оформление теоретической части ВКР;
- защита ВКР на заседании Государственной экзаменационной комиссии;

1.8. Вместе с выпускной письменной квалификационной работой представляется выполненная выпускником самостоятельно прическа или стрижка с окрашиванием на модели или на муляже, а также дневник учебной и производственной практики и

портфолио обучающегося комбинированного типа.

1.9. Перед итоговой аттестацией формируется Государственная экзаменационная комиссия, в состав которой входит председатель ГЭК, директор ОУ, преподаватели образовательного учреждения и представители работодателя. Экзаменационная комиссия в ходе итоговой аттестации может задать любой вопрос по разъяснению представленных во время защиты элементов теоретических знаний, в том числе описанных в ВКР.

2. Организация разработки тематики и выполнения выпускных квалификационных работ

2.1. Темы выпускных квалификационных работ разрабатываются руководителями ВКР (преподаватель и мастер п/о группы). Обучающемуся предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

2.2. Темы выпускных квалификационных работ рассматриваются соответствующими методическими комиссиями. Закрепление тем выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и сроков выполнения) за обучающимися оформляется приказом директора Колледжа.

2.3. Задания на выпускную квалификационную работу выдаются обучающемуся не позднее, чем за две недели до начала производственной практики. Задания на выпускную квалификационную работу сопровождаются консультацией руководителя ВКР (преподавателя и мастера п/о), в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей выпускной квалификационной работы.

2.4. Руководитель ВКР выполняет следующие функции:

- разрабатывает темы ВКР;
- формулирует задание на ВКР, следит за ее выполнением;
- оказывает обучающемуся консультативную помощь в организации и последовательности выполнения работы;
- контролирует ход выполнения ВКР;
- консультирует обучающегося по выбору литературы, по теме ВКР;
- присутствует на защите ВКР;

Обучающийся в процессе подготовки ВКР выполняет следующие функции:

- совместно с руководителем уточняет тему и задание на ВКР, график выполнения;
- самостоятельно формулирует цель и задачи ВКР;
- осуществляет сбор и обработку исходной информации по теме ВКР, изучает и анализирует полученные материалы;
- принимает самостоятельные решения с учетом мнений руководителя и консультантов;
- выполняет прическу или стрижку с окрашиванием;
- готовится к защите ВКР.

Обучающийся несет персональную ответственность за:

- самостоятельность выполнения ВКР;
- оформление, структуру и содержание ВКР в соответствии с методическими рекомендациями по выполнению ВКР;

- исправление недостатков в ВКР, выявленных руководителем и консультантом;
 - достоверность представленных в информационных источниках ссылок на Интернет ресурсы и литературные источники.
- 2.5. Ответственность обучающегося за сведения представленные в ВПКР, подтверждается его подписью на титульном листе ВПКР.

3. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ, СОДЕРЖАНИЮ, ОБЪЕМУ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

- 3.1. Требования к ВКР:
- соответствие названия работы ее содержанию, четкая целевая направленность, актуальность;
 - логическая последовательность изложения материала в ВКР, базирующаяся на прочных теоретических знаниях по избранной теме, корректное изложение материала с учетом принятой профессиональной терминологии;
 - оформление теоретической части ВКР в соответствии с требованиями настоящего положения.
 - вместе с Выпускной письменной квалификационной работой представляется выполненная выпускником самостоятельно модель прически (стрижка и укладка волос, химической завивки, окрашивания волос, оформление прически) на модели или на муляже, а также дневник учебной и производственной практики, портфолио обучающегося комбинированного типа.
 - рекомендуемый объем ВКР должен составлять не менее 15 страниц печатного текста, но не более 25 страниц;
- 3.2. ВКР обучающегося колледжа выполняется на базе теоретических знаний и практических навыков, полученных обучающимся в период обучения. При этом она должна быть преимущественно ориентирована на знания, полученные в процессе изучения дисциплин общепрофессионального цикла и профессиональных модулей, подводить итог теоретического обучения обучающегося и подтверждать его профессиональные компетенции.
- 3.3. Выпускная письменная квалификационная работа имеет следующую структуру:
1. Титульный лист
 2. Содержание
 3. Введение
 4. Основную часть (включает: материально-техническое обеспечение выполнения модели, технологическая последовательность выполнения модели, безопасные условия труда)
 5. Заключение
 6. Список используемой литературы
 7. Оценочный лист
- 3.4. По завершении выполнения обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель подписывает ее и передает заместителю директора по УПР, не позднее, чем за неделю до защиты выпускной квалификационной работы.

3.5. Требования к структурным элементам выпускной письменной квалификационной работе

Титульный лист (приложение 1).

На титульном листе указывается: название образовательного учреждения, тема ВКР, фамилия, имя отчество обучающегося, номер группы, профессия, фамилия и инициалы руководителей, подписи выпускника и руководителей (преподавателя и мастера п/о)

Содержание (приложение 2).

Последовательно излагаются названия разделов ВКР. При этом их формулировки должны точно соответствовать содержанию работы, быть краткими, четкими, последовательно и точно отражать ее внутреннюю логику. Обязательно указываются страницы, с которых начинается каждый раздел.

Введение.

Раздел «Введение» - это вступительная часть ВКР. Главное его назначение состоит в том, чтобы дать краткое обоснование выбора модели, целей, задач, обоснование выбора материалов, инструментов и технологии выполнения модели.

Глава 1. Теоретическая часть включает в себя три подраздела:

1.1. Краткие исторические сведения по теме ВКР

1.2. Обоснование выбора модели (приложение 3)

Содержит следующие сведения:

- фотографию образца (эталона модели),
- описание источника информации, назначение модели, описание целей и задач мастера при выполнении работы, определение уровня сложности работы.

1.3 Описание модели

Подраздел содержит следующие сведения:

- определение стиля модели,
 - назначение модели,
 - перечисление основных элементов модели,
 - рекомендации по текстуре волос, подбору украшений для волос (в том числе и постижерных), подбору аксессуаров и костюма, подбору косметических средств для создания образа. При наличии окрашивания необходимо указать цветовую гамму.
- Раздел занимает не более 4 листов. Фотография эталона должна занимать не менее одной четверти листа и на ней должны хорошо просматриваться основные элементы видимой части модели.

1.4. Материально-техническое обеспечение

Раздел должен содержать два подраздела:

1.4.1. Материалы (Таблица 1)

В табличной форме необходимо перечислить все используемые материалы с указанием потребительских свойств, названием фирмы и количеством используемого материала (приложение 4).

1.4.2.

инструменты и оборудование (Таблица 2)

В табличной форме необходимо перечислить все используемые инструменты с указанием фирмы назначения и количества (приложение 4)

Раздел должен занимать не более 2 страниц печатного текста.

Глава 2. Практическая часть.

2.1. Технология выполнения модели

Подраздел включает в себя описание технологической последовательности расчесывания волос в салонном варианте.

Подраздел представляет собой описание технологической последовательности выполнения модели.

2.1.1. Описание технологической последовательности выполнения подготовительных работ для данной модели.

2.1.2. Описание технологической последовательности выполнения модели.

Каждый этап выполнения работы сопровождается четкой фотографией размером не менее 80х60 мм, с подробным описанием технологических приемов, элементов прически, операций стрижки, приемов выполнения химической завивки или окрашивания изображенных на данной фотографии. На первой фотографии обязательно должен быть представлен вид со спины, на котором видна исходная длина волос. На второй фотографии должно быть представлено деление на зоны. Под этапами подразумевается обработка волос в каждой зоне.

При выполнении прически описывается каждый элемент прически в данной зоне, его положение на голове, способ создания, название и способ фиксации.

При выполнении стрижки указываются операции стрижки и угол оттяжки в каждой зоне.

Если предусмотрено окрашивание волос необходимо представить графическую схему окрашивания с указанием № красителя и времени выдержки.

Если предусмотрена химическая завивка волос необходимо представить графическую

И

схему накрутки, состав для завивки, подходящий для данной модели.

Для выполнения графических схем можно использовать шаблоны (приложение 5)

Если предусмотрена укладка, указывается основной технологический прием укладки. На последней фотографии должен быть представлен окончательный вид выполненной работы.

2.1.3. Технологическая последовательность выполнения заключительных работ.

2.2. Безопасные условия труда

В разделе описывают:

- Требования к безопасным условиям труда при выполнении работ с электроинструментами;
- Требования к безопасным условиям труда при выполнении работ с пожароопасными материалами ;

Раздел должен занимать не более 2 страниц печатного текста.

Заключение

В разделе «Заключение» подводятся итоги работы, делаются выводы, к которым пришел автор. Важнейшее требование к заключению – его краткость и обстоятельность, в нем не следует повторять содержания введения и основной части работы.

В целом заключение должно давать ответ на следующие вопросы:

- С какой целью студентом выбрана данная тема?
- Что сделано?
- К каким выводам пришел автор?

Раздел должен занимать не более 1 страницы печатного текста.

Список используемой литературы

Указывают 5-8 источников (учебники, учебные пособия, справочники, периодические издания журналов и т.п.), интернет источники, используемых при написании данной работы

Требования к оформлению списка литературы составляется в соответствии с требованиями ГОСТа (приложение 6)

Раздел должен занимать не более 1 страницы печатного текста.

Библиографическое описание должно содержать следующие сведения:

Фамилия [автора] И.О. Основное заглавие. – Место издания: Издательство или издающая организация, год издания.

Принятые сокращения: Санкт-Петербург – СПб.; Ленинград – Л.; Москва – М.; Нижний Новгород – Н. Новгород; Ростов-на-Дону – Ростов н/Д

Том 4 – Т.4; Выпуск 2 – Вып.2; Книга 1 – Кн.1; Часть 3 –Ч.3; Страница 10 – С.10.

-Описание книг под фамилией автора: Андреева А.Ю., Богомолов Г.И. История костюма. Эпоха. Стиль. Мода. – СПб: Паритет. 2001.

- Описание книг, изданных без указания автора или имеющих 4-х и более авторов, а также изданий, выполненных под редакцией. Например,

Организация и планирование деятельности предприятий сферы сервиса: Учеб. пособие для нач. проф. образования / / М.В. Виноградова, З.И. Панина. – 8-е изд. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2014.

- Описание исследований из Интернет-источников, например <http://www.geo2000.nm.ru/>

Оценочный лист

Оформляется в виде таблицы (приложение 7).

Оценки за ВКР выставляют руководители работы (преподаватель и мастер п/о) чернилами черного цвета с письменной расшифровкой оценки.

Например, 5 (отлично)

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ И ЗАЩИТЕ ВКР

1. Квалификационная письменная работа выполняется на листах формата А4 согласно ГОСТ 9327-60 (297*210 мм)
2. Текст выпускной квалификационной письменной работы следует оформлять, соблюдая следующие размеры полей: слева – 30 мм, сверху – 20мм, справа и снизу – не менее 10 мм. Рамки листа не обозначаются. Текст печатается через 1,5 интервала.
3. Текст выпускной квалификационной письменной работы набирается в текстовом редакторе Microsoft Word; шрифт - Times New Roman, размер шрифта - 14 пт, выравнивание – по ширине
4. Абзацы начинаются отступом на 15-17 мм от поля листа. (**автоматическое выставление**).
5. Вписывать в текстовые документы, изготовленные машинописным способом, отдельные слова, формулы, знаки допускается только ручкой с черными чернилами или гелевой ручкой.
6. Сокращения слов в тексте и подписях под иллюстрациями не допускается.
7. Заголовки разделов письменной квалификационной работы следует располагать симметрично тексту прописными буквами без точки в конце.
8. Заголовки разделов и пунктов следует начинать с абзацного отступа строчными буквами (кроме первой прописной), не подчеркивая, без точки в конце.
9. Если заголовок включает несколько предложений, их разделяют точками. Переноса слов в заголовках не допускается.
10. Расстояние между заголовком и последующим текстом должно быть не менее 15 мм.
11. Квалификационная письменная работа переплетается (сшивается) и должна иметь обложку.
12. Страницы квалификационной письменной работы нумеруются арабскими цифрами, при этом соблюдается сквозная нумерация по всему тексту. Номер страницы обозначают в правом нижнем углу без точки в конце.
13. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц квалификационной письменной работы. Номер страницы на титульном листе не обозначают.
14. Иллюстрации, схемы и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию страниц.
15. Разделы, подразделы, пункты и подпункты следует нумеровать арабскими цифрами.

16. Разделы должны иметь порядковую нумерацию и обозначаться арабскими цифрами с точкой, например: 1., 2., 3., и т.д.
17. Не допускается перевод иллюстраций, рисунков или схем на кальку или бумагу и наклеивание на листы схем, рисунков, таблиц.
18. В работе нельзя использовать местоимения! Вся работа пишется от третьего лица!.

План презентации:

1 слайд – титульный лист презентации: название Колледжа, тема дипломной работы, ФИО исполнителя и руководителя.

2 слайд – введение

Последующие слайды:

- технологический процесс выполнения работы - это фотографии основных этапов технологической последовательности выполнения работы с минимальным текстовым описанием (завершающий слайд должен отобразить модель до и после выполнения работы)

– заключение (выводы о проделанной работе над коллекцией .трудности выполнения ,чем актуальна и где ее буду применять)


Последний слайд – «Спасибо за внимание!»

Защита выпускной квалификационной работы сопровождается демонстрацией работы на манекен - голове.

5. Критерии оценки выпускной квалификационной работы

Структурные элементы ВКР	Критерии оценки			
	Оценка 5 «Отлично»	Оценка 4 «Хорошо»	Оценка 3 «Удовлетворительно»	Оценка 2 «Неудовлетворительно»
Теоретическая часть	Приведены краткие исторические сведения о данной модели	Приведены избыточные исторические сведения о данной модели.	Приведены краткие исторические сведения не соответствующие выбранной модели	Не приведены краткие исторические сведения о данной модели
	Обоснован выбор вида работ. Описание модели соответствует всем критериям	Недостаточно полно обоснован выбор работ. Описание модели соответствует критериям	Нет обоснования либо описание модели не соответствует критериям	Не обоснован выбор и описание модели не соответствует критериям
	Модель имеет усложняющие элементы	Модель имеет один усложняющий элемент	Модель не имеет усложняющих элементов	Модель не соответствует выбранному виду работ
	Соблюдена последовательность составления описания внешнего вида модели и дана точная характеристика всех элементов	Не соблюдена последовательность составления описания внешнего вида модели, но дана точная характеристика всех элементов	Не соблюдена последовательность составления описания внешнего вида модели и дана характеристика не всех элементов.	Не соблюдена последовательность составления описания внешнего вида модели и дана характеристика не всех элементов.
Материально-техническое обеспечение	Подобранные материалы и инструменты соответствуют виду работ	Подобранные материалы и инструменты не полностью соответствуют виду работ	Подобранные материалы или инструменты не соответствуют виду работ	Подобранные материалы и инструменты не соответствуют виду работ
	Необходимое количество материалов для выбранного вида работ определено правильно на 100%	Необходимое количество материалов для выбранного вида работ определено правильно на 80%	Необходимое количество материалов для выбранного вида работ определено правильно на 50%	Необходимое количество материалов для выбранного вида работ определено не правильно
Технология выполнения модели	Технологическая последовательность подготовительных работ описана правильно на 100%	Технологическая последовательность подготовительных работ описана правильно на 80%	Технологическая последовательность подготовительных работ описана правильно на 50%	Технологическая последовательность подготовительных работ описана не правильно
	Фотографии и графические	Фотографии и графические	Фотографии и графические	Фотографий и графических схем

	схемы точно отображают технологическую последовательность выполнения работы	схемы не точно отображают технологическую последовательность выполнения работы, не все этапы зафиксированы или имеются небольшие нарушения последовательности размещения фотографий	схемы не точно отображают технологическую последовательность выполнения работы, все этапы перепутаны или более 50% этапов не отображены на фотографиях	нет
	Нет нарушения терминологии, все элементы модели названы правильно	Нет нарушения терминологии, не все элементы модели названы правильно.	Большие нарушения терминологии или все элементы модели названы неправильно	Большие нарушения терминологии и все элементы модели названы неправильно
	Технологическая последовательность заключительных работ описана правильно на 100%	Технологическая последовательность заключительных работ описана правильно на 80%	Технологическая последовательность заключительных работ описана правильно на 50%	Технологическая последовательность заключительных работ описана не правильно
	Прическа гармонична	Гармония прически нарушена в одном или двух элементах	Гармония прически нарушена в количестве элементов более чем два	Прическа полностью не гармонична
Техника безопасности	Дано полное описание безопасных приемов труда в соответствии с утвержденной инструкцией	Дано полное описание безопасных приемов труда в соответствии с утвержденной инструкцией	Дано не полное описание всех безопасных приемов труда в соответствии с утвержденной инструкцией	Описание безопасных приемов труда не соответствует утвержденной инструкцией
Список источников	Указано 5-8 источников (учебники, периодические издания журналов, интернет источники и т.п.) используемые при написании работы, соблюдены требования к их оформлению	Указано 5-8 источников (учебники, периодические издания журналов, интернет источники и т.п.) используемые при написании работы, соблюдены требования к их оформлению	Указано менее 5 источников (учебники, периодические издания журналов, интернет источники и т.п.) используемые при написании работы, соблюдены требования к их оформлению	Указано менее 5 источников (учебники, периодические издания журналов, интернет источники и т.п.) используемые при написании работы, не соблюдены требования к их оформлению
Общие требования	Соблюдены требования к оформлению текстовых документов;	Соблюдены требования к оформлению текстовых документов;	Не соблюдены требования к оформлению текстовых документов;	Не соблюдены требования к оформлению текстовых документов;

	Правительство Санкт - Петербурга
	Комитет по образованию Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж Петербургской моды»

Выпускная письменная квалификационная работа

Тема:

Исполнитель:

_____ (Ф.И.О.)

обучающийся(-ая) __ курса
группы _____

Профессия: 43.01.02. «Парикмахер»

_____ подпись

Руководители:

Преподаватель _____
ФИО (подпись)

Мастер п/о _____
ФИО (подпись)

Оценка:

Санкт-Петербург
20__

Содержание

Введение.

Глава 1. Теоретическая часть

1.1. Краткие исторические сведения

1.2. Обоснование выбора вида работ

1.3. Описание модели

1.4. Материально-техническое обеспечение.

1.4.1. Материалы

1.4.2. Инструменты и оборудование

Глава 2. Практическая часть

2.1. Технология выполнения модели

2.1.1. Технология выполнения подготовительных работ

2.1.2. Технология выполнения модели

2.1.3. Технология выполнения заключительных работ

2.2. Безопасные условия труда

Заключение

Список литературы

Оценочный лист

Примерный план выбора вида работ и описания модели

1. Описание источника информации
2. Назначение модели
3. Описание целей и задач мастера при выполнении работы,
4. Определение уровня сложности работы.
5. Определение стиля модели
6. Назначение модели
7. Перечисление основных элементов модели
8. Рекомендации по текстуре волос
9. Подбор украшений для волос (в том числе и постижерных)
10. Подбор аксессуаров и костюма
11. Подбор косметических средств для создания образа
12. При наличии окрашивания -цветовая гамма.

Таблицы к разделу материально-техническое обеспечение

Таблица 1

Материалы:

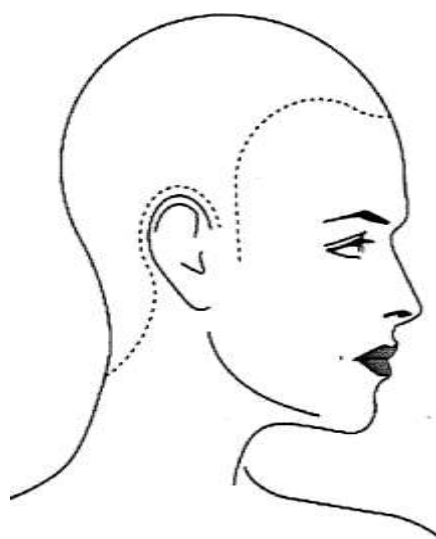
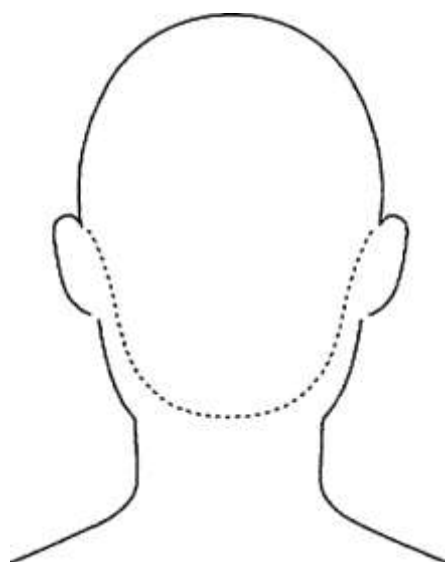
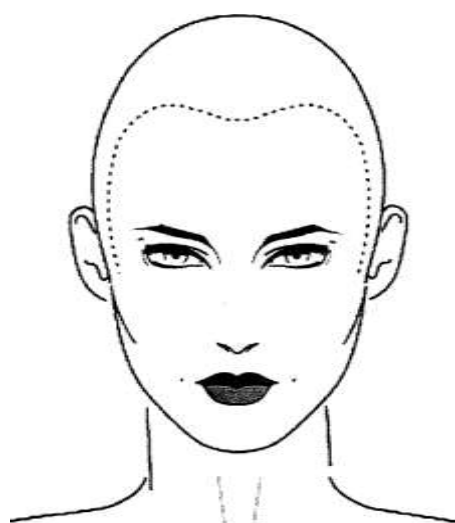
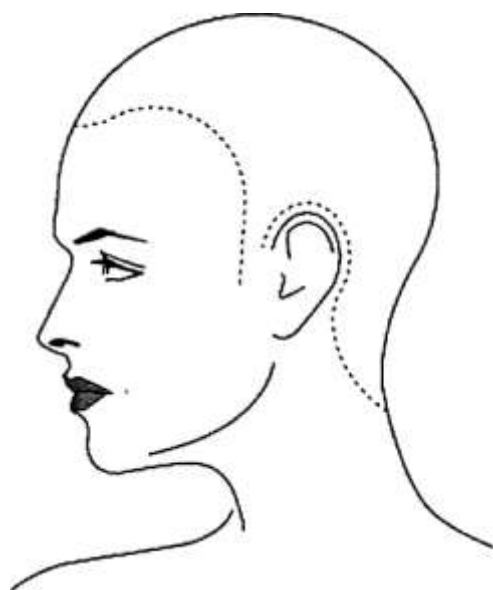
№	название	фирма	характеристика	количество
1				
2				
3				
4				

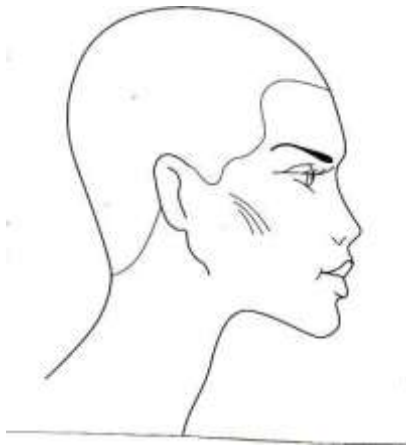
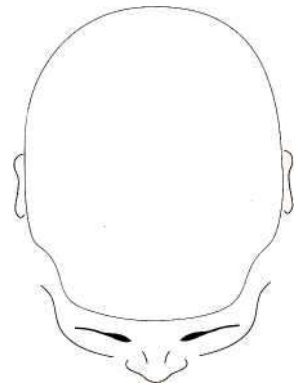
Инструменты

Таблица 2

	название	фирма	назначение	количество
1				
2				
3				

Графические шаблоны





Требования к оформлению списка используемой литературы

1. Список должен формироваться в алфавитном порядке по фамилии авторов.
2. Включенная в список литература нумеруется сплошным порядком от первого до последнего названия.
3. По каждому литературному источнику указывается: автор (или группа авторов), полное название книги или статьи, место и наименование издательства (для книг и брошюр), год издания; для журнальных статей указывается наименование журнала, год выпуска и номер.

Например:

1. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: Учебник для нач. проф. образования – 2 – е изд., стер. М: Изд. Центр «Академия», 2013.
2. Труханова А.Т. Технология женской и детской лёгкой одежды: Учеб. для проф. учеб. заведений. – 3 – е изд., стер. М: Высш. Шк., Изд. Центр «Академия», 2001.

Серийные издания:

1. Инновации, тренды, мода и стиль в одном издании //Книга мастера //ф. Schwarzkopf, 2015.
2. Модные тенденции в окрашивании волос // Журнал «Долорес». – 2016. – №11. – С. 8-13.
3. Мужские стрижки//Журнал «HAIRS». –2017. – №5. – С. 7-11.

Интернет-источники:

1. Федоров А. История прически [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.mediaeducation.ru> (дата обращения: 23.11.2019).

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

№ п/п	Названия структурных элементов ВКР	Оценка	Фамилии и инициалы руководителей ВКР	Подписи руководителей ВКР
1	Выпускная письменная квалификационная работа			
2	Выполнение модели			

ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА ДОКЛАДА ПРИ ЗАЩИТЕ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Установлены следующие требования к содержанию и форме доклада:

Продолжительность выступления должна составлять 5-10 минут. Это около трех страниц печатного текста через 1,5 интервал шрифтом 14.

Примерный план доклада:

Начинать выступление следует с фразы: «*Уважаемые члены государственной комиссии!*»

Далее необходимо подготовить речь согласно следующему плану:

1. Название темы дипломной работы, представленной к защите.
2. Необходимо сформулировать основные цели и задачи вашей дипломной работы
3. Что вдохновило на создание эскизов коллекции (историческая справка, произведения искусства, модные журналы)
4. Кратко (несколько фраз) об актуальности темы дипломной работы, /почему выбрана эта тема/ практическая значимость работы.
5. Описать технологический процесс выполнения коллекции (четко, ясно, профессиональным языком- какие проборы, разделения на зоны, операции стрижек, техники окрашивания, элементы прически, стайлинг, постижерные работы, аксессуары, инструменты и приспособления, которые использовались)
6. Описать. как был произведен расчет технико-экономических показателей (формулы расчета, мониторинг салонов и понятие рентабельности коллекции).
7. Заключение - характеристика полученных результатов. Какие трудности вы испытывали, какие новые техники вы освоили, какие инновации в области технологии вы освоили при выполнении коллекции.
8. Несколько фраз об использованной литературе и источниках.

