

3.3. Аннотации программ

Аннотации программ

по профессии среднего профессионального образования

54.01.05. Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

основная профессиональная образовательная программа

среднего профессионального образования базовой подготовки

Квалификация: 12321 Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью. 4 разряд

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения на базе среднего общего образования – 1 год 10 месяцев

1. ОП.01. ОСНОВЫ ЖИВОПИСИ И РИСУНКА

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.05. Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Основы живописи и рисунка является общепрофессиональной дисциплиной.

3. Цели и задачи дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять эскизы, чертежи, технологические рисунки;
- использовать традиционные приемы и техники рисунка при выполнении творческих работ, связанных с профессией.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- технику акварельной живописи, гризайль;
- законы цветовой гармонии;
- способы передачи материальных предметов;
- способы передачи пространства с учетом линейной и воздушной перспективы;
- технические средства и приемы в рисунке;
- конструкцию предметов и их пространственно-перспективные связи;
- законы освещения и принципы изображения различных освещенных плоскостей характерных фактурных поверхностей (натюрморты из геометрических тел различной формы);
- приемы и методы изображения предметов материального мира в световой среде;
- приемы и методы изображения деталей лица и тела человека.

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Выполнять эскизы.

ПК 1.2. Находить вариативные колористические решения.

ПК 1.3. Создавать композицию изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений.

ПК 2.1. Подбирать и использовать материалы и оборудование для изготовления изделий из ткани с художественной росписью.

ПК 2.2. Владеть технологиями приготовления резерва и красок.

ПК 2.3. Выполнять роспись текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани.

ПК 2.4. Реставрировать художественные изделия из ткани с художественной росписью.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	302
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	201
в том числе:	
лекции	25
практические занятия	176
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	101
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета в первом и четвертом семестрах</i>	

6. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Основы изобразительного искусства.

Тема 1.1. Художественно-выразительные средства рисунка.

Тема 1.2. Основы цветоведения.

Тема 1.3. Художественно-выразительные средства живописи.

Раздел 2. Рисунок

Тема 2.1. Композиция рисунка

Тема 2.2. Виды графического рисунка. Понятие о перспективе

Тема 2.3. Рисунок фигуры человека.

Раздел 3. Живопись.

Тема 3.1. Живопись предметной среды.

Тема 3.2. Этюды с натуры

Раздел 4. Черно-белая и цветная графика.

Тема 4.1. Черно-белая и цветная графика

2. ОП.02 ОСНОВЫ ИСТОРИИ ИСКУССТВ

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.05. Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Основы истории искусств является общепрофессиональной дисциплиной.

3. Цели и задачи дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- характеризовать особенности отдельных этапов в развитии искусства;
- сравнивать произведения искусства, принадлежащие к одному или разным направлениям и стилям;
- определять принадлежность произведения искусства к определенной эпохе и стилю;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- виды и жанры искусства;
- своеобразие изобразительного искусства;
- основные этапы развития искусства зарубежных стран;
- историю русского изобразительного искусства;
- особенности современного искусства.

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Выполнять эскизы.

ПК 1.2. Находить вариативные колористические решения.

ПК 1.3. Создавать композицию изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений.

ПК 2.1. Подбирать и использовать материалы и оборудование для изготовления изделий из ткани с художественной росписью.

ПК 2.2. Владеть технологиями приготовления резерва и красок.

ПК 2.3. Выполнять роспись текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани.

ПК 2.4. Реставрировать художественные изделия из ткани с художественной росписью.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78

в том числе:	
лекции	68
практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	39
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета во втором семестре	

6. Содержание учебного материала

Раздел 1. Искусство Древнего мира

Тема 1.1. Первобытное искусство

Тема 1.2. Искусство Древнего Египта

Тема 1.3. Искусство Древней Греции

Тема 1.4. Искусство Древнего Рима

Тема 1.5. Искусство Арабских стран, Индии и стран Дальнего Востока

Раздел 2. Искусство Средневековья

Тема 2.1. Искусство Византии

Тема 2.2. Искусство Западной Европы

Тема 2.3. Древняя Русь

Раздел 3. Искусство Возрождения

Тема 3.1. Искусство Возрождения

Раздел 4. Искусство Западной Европы и России VII – XIX вв.

Тема 4.1. Искусство Западной Европы VII в.

Тема 4.2. Искусство Западной Европы VIII в.

Тема 4.3. Искусство Западной Европы XIX в.

Тема 4.4. Русское искусство VII-VIII вв.

Тема 4.5. Русское искусство XIX в.

Раздел 5. Искусство XX в.

Тема 5.1. Зарубежное искусство XX в.

Тема 5.2. Искусство России XX в.

3. ОП.03. ИСТОРИЯ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.05. Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

История народных художественных промыслов России является общепрофессиональной дисциплиной.

3. Цели и задачи дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять вид и давать характеристику изделиям народных художественных промыслов;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- историю ремесел в России;
- виды народных художественных промыслов и их национально-культурные традиции и стилистические особенности;
- основы технологии изготовления изделий народных художественных промыслов;
- меры государственной поддержки народных художественных промыслов.

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к

ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Выполнять эскизы.

ПК 1.2. Находить вариативные колористические решения.

ПК 1.3. Создавать композицию изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений.

ПК 2.1. Подбирать и использовать материалы и оборудование для изготовления изделий из ткани с художественной росписью.

ПК 2.2. Владеть технологиями приготовления резерва и красок.

ПК 2.3. Выполнять роспись текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани.

ПК 2.4. Реставрировать художественные изделия из ткани с художественной росписью.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лекции	58
практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	39
Промежуточная аттестация в форме <i>зачета во втором семестре</i>	

6. Содержание учебного материала

Тема 1. Введение

Тема 2. Хохлома

Тема 3. Гжель.

Тема 4. Дымковская игрушка.

Тема 5. Павлово - посадские набивные платки.

Тема 6. Вологодские кружева.

4.ОП.04. ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ И ДИЗАЙНА

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.05. Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Основы композиции и дизайна является общепрофессиональной дисциплиной.

3. Цели и задачи дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;
- использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;
- выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;
- выдерживать соотношения размеров;
- соблюдать закономерности соподчинения элементов;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;
- - принципы и законы композиции;
- - средства композиционного формообразования:
- пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;
- - специальные выразительные средства: план, ракурс, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др.;
- - принципы создания симметричных и асимметричных композиций;
- - основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;
- - ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;
- - свойства теплых и холодных тонов;
- - особенности различных видов освещения;
- - приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации;

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Выполнять эскизы.

ПК 1.2. Находить вариативные колористические решения.

ПК 1.3. Создавать композицию изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений.

ПК 2.1. Подбирать и использовать материалы и оборудование для изготовления изделий из ткани с художественной росписью.

ПК 2.2. Владеть технологиями приготовления резерва и красок.

ПК 2.3. Выполнять роспись текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани.

ПК 2.4. Реставрировать художественные изделия из ткани с художественной росписью.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	303
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	203
в том числе:	
лекции	19
практические занятия	184
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	100
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета во втором семестре, экзамена в третьем семестре</i>	

6. Содержание учебного материала

Раздел 1. Виды композиции

Тема 1.1. Введение. Основные виды композиции. Правила построения монокомпозиции.

Тема 1.2. Материалы и основные законы композиции

Раздел 2. Виды стилизации в декоративной композиции

Тема 2.1. Принцип стилизации

Тема 2.2. Форма и силуэт

Тема 2.3. Ритм

Тема 2.4. Орнамент

Тема 2.5. Статика и динамика. Симметрия и асимметрия

Тема 2.6. Цвет

Раздел 3. Дизайн, как творческая деятельность

Тема 3.1 Основные приемы художественного проектирования.

5.ОП.05. ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.05. Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности является общепрофессиональной дисциплиной.

3. Цели и задачи дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность;
- защищать свои права с соответствии с действующим законодательством;
- определять конкурентные преимущества организации;
- вносить предложения по усовершенствованию товаров и услуг, организации продаж;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные положения Конституции Российской Федерации;

- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;
- законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
- права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;
- характеристики организаций различных организационно-правовых форм;
- порядок и способы организации продаж товаров и оказания услуг;

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 3.1. Планировать производство товаров и услуг.

ПК 3.2. Обеспечивать качество и конкурентоспособность изготавливаемой продукции.

ПК 3.3. Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.

ПК 3.4. Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта.

ПК 3.5. Вести документацию установленного образца.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	118
в том числе:	
лекции	95
практические занятия	23
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	57
Промежуточная аттестация в форме <i>зачета во четвертом семестре</i>	

6. Содержание учебного материала

Раздел 1. Право и экономика

Введение

Тема 1.1. Нормативно-правовое регулирование экономических отношений.

Тема 1.2. Правовое положение субъектов предпринимательской деятельности

Тема 1.3. Экономические споры

Раздел 2. Трудовое право и социальная защита.

Тема 2.1. Правовое регулирование трудовых отношений

Тема 2.2. Рабочее время и время отдыха

Тема 2.3. Оплата труда и социальное обеспечение граждан

Тема 2.4. Трудовая дисциплина и материальная ответственность

Тема 2.5. Правовое регулирование занятости и трудоустройства.

Раздел 3. Административное право.

Тема 3.1. Административная ответственность

Тема 3.2. Защита прав

6.ОП.06. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.05. Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Безопасность жизнедеятельности является общепрофессиональной дисциплиной.

3. Цели и задачи дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной профессии;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной профессией;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные профессиям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Выполнять эскизы.

ПК 1.2. Находить вариативные колористические решения.

ПК 1.3. Создавать композицию изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений.

ПК 2.1. Подбирать и использовать материалы и оборудование для изготовления изделий из ткани с художественной росписью.

ПК 2.2. Владеть технологиями приготовления резерва и красок.

ПК 2.3. Выполнять роспись текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани.

ПК 2.4. Реставрировать художественные изделия из ткани с художественной росписью.

ПК 3.1. Планировать производство товаров и услуг.

ПК 3.2. Обеспечивать качество и конкурентоспособность изготавливаемой продукции.

ПК 3.3. Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.

ПК 3.4. Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта.

ПК 3.5. Вести документацию установленного образца.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лекции	59
практические занятия	19
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	39
Промежуточная аттестация в форме <i>зачета во втором семестре</i>	

6. Содержание учебного материала

РАЗДЕЛ 1 Обеспечение безопасности жизнедеятельности

ТЕМА 1.1. Теоретические основы БЖ

РАЗДЕЛ 2 Основы обороны государства и воинская обязанность

ТЕМА 2.1. Вооруженные Силы РФ. Воинская обязанность

РАЗДЕЛ 3 Задачи и основные мероприятия гражданской обороны

ТЕМА 3.1. Организационные основы защиты населения от ЧС мирного и военного времени

ТЕМА 3.2. ЧС военного времени

РАЗДЕЛ 4 Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики при различных ЧС

ТЕМА 4.1. Техногенные опасности в современных условиях

ТЕМА 4.2. Техногенные опасности химически опасных производств

ТЕМА 4.3. Источники опасности и негативные факторы производственной среды

ТЕМА 4.4. Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах

ТЕМА 4.5. Безопасность в быту

Тема 4.6. Безопасность в городе и на транспорте

РАЗДЕЛ 5. Основы медицинских знаний.

ТЕМА 5.1. Основы медицинских знаний правила оказания первой помощи

7.ОП.07. ДЕЛОВАЯ КУЛЬТУРА

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.05. Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Деловая культура является общепрофессиональной дисциплиной вариативной части.

3. Цели и задачи дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил делового этикета;
- пользоваться простыми приёмами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи;
- принимать решения и отстаивать свою точку зрения в корректной форме;
- поддерживать деловую репутацию;
- создавать и соблюдать имидж делового человека;
- определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в профессиональной деятельности;
- организовывать рабочее место.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- правила делового общения;
- этические нормы взаимоотношений с коллегами, партнёрами, клиентами;
- основные техники и приёмы общения;
- правила слушания, ведения беседы, убеждения, консультирования;
- формы обращения, изложения просьб, выражения признательности, способы аргументации в производственных ситуациях;
- составляющие внешнего облика делового человека: костюм, причёску, макияж, аксессуары и т.д.;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности;
- правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения.

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 3.1. Планировать производство товаров и услуг.

ПК 3.2. Обеспечивать качество и конкурентоспособность изготавливаемой продукции.

ПК 3.3. Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.

ПК 3.4. Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта.

ПК 3.5. Вести документацию установленного образца.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лекции	26
практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	18
Промежуточная аттестация в форме <i>зачета во четвертом семестре</i>	

6. Содержание учебного материала

Раздел 1. Психологические основы и культура формирования личности в процессе общения

Введение

Тема 1.1. Общие сведения об этической культуре и культуре общения

Тема 1.2 Личность и ее индивидуальные особенности

Раздел II. Конфликты в деловом общении и культура разрешения их.

Тема 2.1 Конфликты и природа их возникновения

Тема 2.2 Стрессы и природы их возникновения.

Тема 2.3 Подведение итогов по дисциплине «Деловая культура»

8.ПМ.01. СОЗДАНИЕ ПРОСТОЙ И СРЕДНЕЙ СЛОЖНОСТИ КОМПОЗИЦИИ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТКАНИ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РОСПИСЬЮ ПО ОБРАЗЦАМ И МОТИВАМ АВТОРСКИХ РАБОТ

1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО), входящей в состав укрупненной группы профессий 54.00.00. Изобразительное и прикладные виды искусства

54.01.05 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью в части освоения основного вида профессиональной деятельности:

Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ПМ.01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ является профессиональным модулем и входит в профессиональный цикл

3. Цели и задачи дисциплины

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

изготовления художественно-декоративных предметов быта и интерьера из тканей с художественной росписью.

Уметь:

Выполнять эскиз композиции;

Обоснованно выбирать и применять различные графические приёмы при создании композиции и выбирать;

разрабатывать различные варианты композиций и выбирать оптимальный в соответствии с художественной задачей;

строить гармоничную композицию;

составлять колористическую палитру;

создавать фантазийную композицию;

учитывать при разработке композиции современные тенденции и направления моды;

знать:

особенности сырья и материалов, используемых для создания тканей с художественной росписью;

основы композиции из тканей с художественной росписью;

основы колористики;

правила составления сложных колористических решений для композиций;

современные тенденции и направления моды в области оформления текстильных изделий.

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

- ПК 1.1. Выполнять эскизы.
 ПК 1.2. Находить вариативные колористические решения.
 ПК 1.3. Создавать композицию изделий декоративно-прикладного искусства.
 ПК 1.4. Использовать графические и живописные приемы при создании композиционных решений.

5. Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	971
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	777
в том числе:	
лекции	90
практические занятия	297
учебная практика	354
производственная практика	36
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	194
Промежуточная аттестация в форме <i>экзамена в четвертом семестре</i>	

6. Содержание учебного материала

Раздел 1. Разработка эскизов

Тема 1.1. Особенности и требования к разработке эскизов для художественной росписи ткани.
 Выбор инструментов, приспособлений и материалов.

Учебная практика

Раздел 2. Цветовые решения изделий из тканей с художественной росписью.

Тема 2.1. Принципы цветовой гармонии

Учебная практика

Раздел 3. Создание композиций изделий декоративно-прикладного искусства

Тема 3.1. Виды композиций художественной росписи ткани

Учебная практика

Раздел 4. Использование графических и живописных приёмов при создании изделий декоративно-прикладного искусства

Тема 4.1. Основные приемы художественного проектирования

Учебная практика

Производственная практика

9. ПМ.02. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ДЕКОРАТИВНЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТКАНЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РОСПИСЬЮ РАЗЛИЧНОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ НА РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛАХ

1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО), входящей в состав укрупненной группы профессий 54.00.00.

Изобразительное и прикладные виды искусств

54.01.05 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью в части освоения основного вида профессиональной деятельности : Изготовление художественных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ПМ.02. Изготовление художественных изделий из тканей с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах. является профессиональным модулем и входит в профессиональный цикл

3. Цели и задачи дисциплины

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

изготовления художественно-декоративных предметов быта и интерьера из тканей с художественной росписью

уметь:

подбирать материалы для выполнения художественных работ;
применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ;
определять по внешним признакам вид, качество материалов, используемых для изготовления декоративных изделий из тканей;
подготавливать к росписи поверхности тканей;
подготавливать инструмент для работы в различной технике росписи;
выполнять эскизы для росписи с учетом декоративных возможностей определенной техники;
подбирать ткань, соответствующую требованиям свободной росписи;
выполнять различные виды свободной росписи;
выбирать ткань для работы в технике холодного батика;
натягивать ткань на раму;
переносить подготовленный рисунок на ткань;
наносить краску на ткань и закреплять расписанную ткань;
проводить влажно-тепловую обработку изделия;
наносить рисунок с помощью батик-штифта, кистей штампов, вороночек;
использовать различные виды выполнения росписи в технике горячего батика: «набрызг», «кракле» и др;
осуществлять окончательную доводку изделия, создавать декоративные изделия из тканей с художественной росписью по собственным эскизам и конструктивным схемам;
проводить восстановительные работы для поврежденных изделий из тканей с художественной росписью;

знать:

инструменты для выполнения росписи в различной технике;
назначение, виды и свойства тканей, красителей;
требования к качеству основных и вспомогательных материалов;
требования техники безопасности при работе с красителями и другими химическими составами;
требования к организации индивидуального рабочего места;
виды росписи по ткани;
рисунки для декорирования, правила их построения;
способы нанесения и рецептуру резервирующих составов;
режим термообработки художественных изделий в зависимости от использованной техники росписи;
технологический процесс росписи ткани;
правила выполнения эскизов и конструктивных схем;
правила техники безопасности;
виды и правила реставрационных работ.

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 2.1. Подбирать и использовать материалы и оборудование для изготовления изделий из ткани с художественной росписью.

ПК 2.2. Владеть технологиями приготовления резерва и красок.

ПК 2.3. Выполнять роспись текстильных изделий с использованием различных технологий, техник и приемов художественной росписи ткани.

ПК 2.4. Реставрировать художественные изделия из тканей с художественной росписью

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	1115
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	913
в том числе:	
лекции	127
практические занятия	276
учебная практика	474
производственная практика	36
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	202
Промежуточная аттестация в форме экзамена в четвертом семестре	

6. Содержание учебного материала

Раздел 1. Выбор и использование материалов и оборудования для изготовления изделий из ткани с художественной росписью

Тема 1.1. Введение

Тема 1.2. Ткани, применяемые для художественной росписи

Тема 1.3. Инструменты и оборудование

Учебная практика.

Раздел 2. Владение технологиями приготовления резерва и красок.

Тема.2.1. Красители, применяемые для художественной росписи

Тема 2.2 Приготовление резервирующих составов

Тема 2.3 Закрепление красителей

Учебная практика.

Раздел 3 Художественная роспись текстильных изделий с использованием различных техник и приёмов художественной росписи ткани.

Тема 3.1. Виды художественной росписи ткани

Учебная практика.

Раздел 4. Реставрация художественных изделий из тканей с художественной росписью

Тема 4.1. Реставрация галантерейных изделий

Учебная практика

Производственная практика

10.ПМ.03. ВЕДЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО), входящей в состав укрупненной группы профессий 54.00.00. Изобразительное и прикладные виды искусств

54.01.05 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Ведение индивидуальной трудовой деятельности

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности является профессиональным модулем и входит в профессиональный цикл

3. Цели и задачи дисциплины

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- оформления документации;
- принятия хозяйственных решений;

уметь:

- готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;
- выбирать режим уплаты налогов;
- вести отчетность установленной формы;
- анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности;
- планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг;
- вести учет;
- рассчитывать прибыль и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности;

знать:

- правовые основы индивидуального предпринимательства;
- соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц;
- упрощенный порядок ведения учета;
- экономическую сущность налогов, их функции;
- режимы уплаты налогов: общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности, упрощенную систему налогообложения, упрощенную систему налогообложения на основе патента и др.;
- порядок оформления кредитов;
- методы подсчета прибыли и убытков;
- ассортимент выпускаемой продукции и услуг.

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 3.1. Планировать производство товаров и услуг.

ПК 3.2. Обеспечивать качество и конкурентоспособность изготавливаемой продукции.

ПК 3.3. Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.

ПК 3.4. Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта.

ПК 3.5. Вести документацию установленного образца.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	252
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	198
в том числе:	
лекции	870
практические занятия	28
учебная практика	54
производственная практика	36
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	54
Промежуточная аттестация в форме экзамена в четвертом семестре	

6. Содержание учебного материала

МДК.03.01.Индивидуальное предпринимательство

Раздел 1. Планирование производства товаров и услуг

Тема 1.1 Экономические вопросы ведения бизнеса

Раздел 2. Обеспечение качества и конкурентоспособности изготавливаемой продукции.

Тема 2.1 Юридические вопросы ведения бизнеса

Тема 2.2 Качество товаров и услуг – залог их конкурентоспособности.

Раздел 3. Услуги в области профессиональной деятельности и реализация готовой продукции

Тема 3.1.Маркетинг и менеджмент малого бизнеса

Раздел 4. Имущественная ответственность хозяйствующего субъекта

Тема 4.1. Налогообложение бизнеса

Раздел 5. Ведение документации установленного образца

Тема 5.1. Составление бизнес-плана

Учебная практика

Производственная практика

11.ФК.00. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО

54.01.05Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Физическая культура является дисциплиной из предметной области «Физическая культура».

3. Цели и задачи дисциплины

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

4. Результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	253
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	128
в том числе:	

лекции	11
практические занятия	117
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	125
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированных зачетов в каждом семестре</i>	

6. Содержание учебного материала

Раздел 1. Базовый уровень

Тема 1.1 Легкая атлетика

Раздел 2. Спортивные игры

Тема 2.1. Баскетбол

Тема 2.2. Волейбол

Тема 2.3. Бадминтон

Тема 2.4. Настольный теннис

Раздел 3. Гимнастика

Тема 3.1. Гимнастика

Раздел 4. Вариативная часть. Оздоровительная аэробика