

«РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО»

Педагогическим советом СПб ГБ ПОУ
«Колледж Петербургской моды»

Протокол № от «__» _____ 20__ г.

«УТВЕРЖДЕНО»

приказом директора СПб ГБ ПОУ
«Колледж Петербургской моды»
№ ___ от «__» _____ 20__ г

_____ А.И.Капанин

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования
Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Колледж Петербургской моды»**

**Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии
54.01.05 ИЗГОТОВИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ
ИЗ ТКАНЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РОСПИСЬЮ**

Квалификация (профессия по ОК 016-94): *12321 Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью, 4 разряд*

Форма обучения: *очная*

Нормативный срок обучения: *1 год 10 месяцев*

на базе: *среднего общего образования*

Режим работы: *5-дневная учебная неделя*

1. Сводные данные по бюджету времени (в часах) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по учебным циклам	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Всего (по курсам)
I курс	1002	474	0				1476
II курс	816	408	108		108	36	1476
Всего	1818	882	108		108	36	2952

Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по учебным циклам и разделу 00.ФК	Учебная практика	Производственная практика	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
I курс	27,8	13,2				11	52
II курс	22,7	11,3	3	3	1	2	43
Всего	50,5	24,5	3	3	1	13	95

2. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Форма промежуточной аттестации				Учебная нагрузка обучающихся (час)						Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (часов в семестр)								
						максимальная	самостоятельная работа	обязательная аудиторная				I курс				II курс				
		всего занятий	в том числе		1 с.			2 с.		3 с.	4 с.									
			лекций	лаб. и практ., вкл. семинары				17	22		2	16	18	3						
		семестр				1	2	3	4				уп				пп			
ОП.00	Общепрофессиональный учебный цикл					1185	393	792	350	442	12	204	13	286	0	11	176	7	126	0
ОП.01	Основы живописи и рисунка	дз	–	–	дз	302	101	201	25	176	3	51	3	66	3	48	2	36		
ОП.02	Основы истории искусств	–	дз			117	39	78	68	10	2	34	2	44						
ОП.03	История народных художественных промыслов России	–	дз			117	39	78	58	20	2	34	2	44						
ОП.04	Основы композиции и дизайна	–	дз	Э		303	100	203	19	184	3	51	4	88	4	64				
ОП.05	Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности			–	з	175	57	118	95	23					4	64	3	54		
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности	–	дз			117	39	78	59	19	2	34	2	44						
ОП.07	Деловая культура				з	54	18	36	26	10							2	36		
П.00	Профессиональный цикл					2338	449	1888	297	601	22	374	21	462	72	23	368	28	504	108

ПМ.00	Профессиональные модули					2338	449	1888	297	601	22	374	21	462	72	23	368	28	504	108
	в т.ч. МДК					1348	449	898	297	601	10	170	12	264	0	11	176	16	288	0
ПМ.01	Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ	–	–	–	Эк	971	194	777	90	297	11	187	9	198	36	11	176	8	144	36
МДК.01.01	Композиции изделий из ткани с художественной росписью	дз	–	–	дз	581	194	387	90	297	5	85	6	132		5	80	5	90	
УП.01	Учебная практика	–	–	–	дз	354		354			6	102	3	66	36	6	96	3	54	
ПП.01	Производственная практика				дз	36		36												36
ПМ.02	Изготовление художественно-декоративных изделий из ткани с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах	–	–	–	Эк	1115	202	913	127	276	11	187	12	264	36	12	192	11	198	36
МДК.02.01	Теоретические основы изготовления художественно-декоративных изделий из ткани с художественной росписью	–	дз	–	дз	605	202	403	127	276	5	85	6	132		6	96	5	90	
УП.02	Учебная практика	–	–	–	дз	474		474			6	102	6	132	36	6	96	6	108	
ПП.02	Производственная практика				дз*	36		36												36
ПМ.03	Ведение индивидуальной трудовой деятельности				Эк	252	54	198	80	28	0	0	0	0	0	0	0	9	162	36

МДК.03.01	Индивидуальное предпринимательство				дз	162	54	108	80	28							6	108				
УП.03	Учебная практика				дз	54		54									3	54				
ПП.03	Производственная практика				дз*	36		36											36			
ФК.00	Физическая культура					253	125	128	11	117	2	34	2	44	0	2	32	1	18	0		
ФК.00	Физическая культура	дз	дз	дз	дз	253	125	128	11	117	2	34	2	44		2	32	1	18			
ВСЕГО						3776	967	2808	658	1160	36	612	36	792	72	36	576	36	648	108		
в т.ч. на теоретическое обучение						2786	967	1818	658	1160	24	408	27	594	0	24	384	24	432	0		
ПА	Промежуточная аттестация					3 нед.											1		2			
ГИА	Государственная итоговая аттестация Защита выпускной квалификационной работы					1 нед.													1			
<i>Консультации - 4 часа на одного студента в год</i>						ВСЕГО:					1 с.		2 с.			3 с.		4 с.				
						1818	дисциплин и МДК					408		594				384		432		
						882	учебной практики					204		198	72			192		216	0	
						108	производственной практики								0						108	
<i>В 4 семестре - комплексный ДЗ по ПП.01+ПП.02+ПП.03</i>						1	экзаменов									1						
						3	экзаменов (квалификац.)													3		
						18	диф. зачетов (без ФК)					2		5						8		
						2	зачетов													2		

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
	Кабинеты:
1.	основ живописи и рисунка;
2.	основ истории искусств;
3.	народных художественных промыслов;
4.	черчения и перспективы;
5.	безопасности жизнедеятельности;
6.	правового обеспечения профессиональной и предпринимательской деятельности;
7.	основ композиции и дизайна.
	Мастерские:
8.	росписи по ткани
	Спортивный комплекс:
9.	основ живописи и рисунка;
10.	основ истории искусств;
11.	народных художественных промыслов;
	Залы:
12.	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
13.	актовый зал.

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования **072601.02 Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.08.2013 N 678, зарегистрированного в Минюсте России 20.08.2013 N 29512 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 09.04.2015 N 389).

На основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 N 1199 код профессии изменен на **54.01.05 Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью**

Данный учебный план предусматривает организацию учебного процесса по пятидневной учебной неделе, с продолжительностью занятий по 45 мин., общая нагрузка не превышает 36 часов в неделю.

Профессиональный цикл

Освоение профессионального цикла начинается с 1 семестра.

Обучение по модулям проводится следующим образом:

- профессиональные модули ПМ.01 и ПМ.02 изучаются в 1-4 семестрах
- профессиональный модуль ПМ.03 изучается в 4 семестре

Профессиональные модули изучаются параллельно.

Учебная практика по модулям проводится рассредоточено, параллельно с изучением теоретической части МДК соответствующих направлений, в количестве, пропорциональном количеству часов на каждый модуль в соответствии с календарным графиком учебного процесса.

Учебная практика проводится:

№	Наименование ПМ	Распределение часов учебной практики (час/нед)			
		I семестр	II семестр	III семестр	IV семестр
1	ПМ.01 Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ	6	3 1 нед. 36ч	6	3
2	ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из ткани с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах	6	6 1 нед.- 36ч.	6	6
3	ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности				3

Учебная практика проводится в образовательном учреждении и на предприятиях города.

Часы, отведенные на практику по каждому профессиональному модулю, определены пропорционально теоретической аудиторной нагрузке модуля.

Производственная практика проводится концентрированно по окончании изучения профессионального модуля:

- по ПМ.01. Создание простой и средней сложности композиции изделий из ткани с художественной росписью по образцам и мотивам авторских работ – 1 неделя в IV семестре

- по ПМ.02. Изготовление художественно-декоративных изделий из ткани с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах – 1 неделя в IV семестре

- по ПМ.03. Ведение индивидуальной трудовой деятельности – 1 неделя в IV семестре

Производственная практика организуется на рабочих местах образовательного учреждения и на предприятиях любой формы собственности. В процессе прохождения производственной практики обучающиеся подтверждают результаты освоения каждого вида профессиональной деятельности.

Формы проведения консультаций

Консультации обучающихся – групповые и индивидуальные. Они могут проводиться в устной и письменной формах (выполнение контрольных работ и тестовых заданий разных уровней сложности). Консультации проводятся в соответствии с графиком, составленным образовательным учреждением. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.

Текущий контроль знаний

Формы и процедуры текущего контроля знаний проводятся в соответствии с разработанным программно-методическим обеспечением по учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Текущий контроль знаний осуществляется в форме:

- тестовых заданий;
- практических занятий;
- лабораторных занятий;
- контрольных работ (по дисциплинам);
- деловых игр (по дисциплинам и МДК);
- оценки результатов самостоятельной внеаудиторной работы;
- других формах, предусмотренных локальными актами ОУ.

Возможно применение накопительной, рейтинговой и других систем оценивания результатов обучения.

Формирование вариативной части ОПОП

Распределение часов вариативной части осуществлялось на основании решений методических комиссий образовательного учреждения и консультаций с основными социальными партнерами из числа работодателей.

Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части и получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Согласно ФГОС по профессии СПО **54.01.05 Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью** на вариативную часть ОПОП отводится 360 часов, которые распределены следующим образом:

Индекс	Наименование учебной дисциплины или профессионального модуля	Количество часов из вариативной части	Обоснование
ОП.00	Общепрофессиональный учебный цикл	252	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получение дополнительных умений и знаний
В том числе:			
На введение дополнительных дисциплин		36	
ОП.07	Деловая культура (по выбору)	36	Освоенные умения позволят обучающимся решать задачи при изучении ПМ по профессии, повысить конкурентоспособность, овладев нормами и правилами делового этикета. Обучающийся должен уметь: - осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил делового этикета; - пользоваться простыми приемами саморегуляции

			<p>поведения в процессе межличностного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи; - принимать решения и отстаивать свою точку зрения в корректной форме; - поддерживать деловую репутацию; - создавать и соблюдать имидж делового человека; - организовывать рабочее место. <p>форм одежды.</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила делового общения; - этические нормы взаимоотношений с коллегами, партнерами, клиентами; - основные техники и приемы общения; - правила слушания, ведения беседы, убеждения, консультирования; - формы обращения, изложения просьб, выражения признательности, способы аргументации в производственных ситуациях; - составляющие внешнего облика делового человека: костюм, прическу, макияж, аксессуары и др.; - правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения.
ОП.00	Обязательная часть	216	
ОП.06	БЖ	10	Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину для укрепления здоровья в целях реализации жизненных и профессиональных целей
ОП.01	Основы живописи и рисунка	100	Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину в целях всестороннего развития обучающихся в рамках

			изучения дисциплин художественного цикла (для увеличения времени на практические занятия)
ОП.04	Основы композиции и дизайна	70	Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину в целях всестороннего развития обучающихся в рамках изучения дисциплин художественного цикла (для увеличения времени на практические занятия)
ОП.02	Основы истории искусств	36	Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину в целях всестороннего развития обучающихся в рамках изучения дисциплин художественного цикла(для увеличения времени на практические занятия)
П.00	Профессиональный цикл	60	Формирование ПК 2.1 – 2.4
	В том числе:		
МДК.02.01	Теоретические основы изготовления художественно-декоративных изделий из ткани с художественной росписью	42	Увеличение объема времени, отведенного на модуль, как наиболее сложный и трудоемкий для его освоения, а также с целью формирования ПК. 2.1- 2.4
УП.00 ПП.00	Учебная практика Производственная практика	18	Увеличение объема времени, отведенного на учебную практику по профессиональному модулю ПМ.03 Изготовление художественно-декоративных изделий из ткани с художественной росписью различной степени сложности на различных материалах овладения современными способами и приемами технологической обработки изделий для повышения конкурентоспособности выпускников
ФК.00	Физическая культура	48	Увеличение объема времени, отведенного на изучение дисциплины для укрепления здоровья в целях реализации жизненных и профессиональных целей
	Итого:	360	Выделение часов на вариативную часть обосновано изучением требований работодателей.

Формы проведения промежуточной аттестации

На промежуточную аттестацию обучающихся выделены 3 недели: 1 неделя во 3 семестре, 2 недели в 4 семестре. Образовательное учреждение использует следующие формы проведения промежуточной аттестации:

- зачет (З), дифференцированный зачет (ДЗ), экзамен (Э) - по общепрофессиональным дисциплинам и физической культуре (зачеты и дифференцированные зачеты по ФК не учитываются в общей сумме); дифференцированный зачет (ДЗ) - по междисциплинарным курсам, учебной и производственной практикам;
- экзамен по модулю (Эк) – как форма итоговой аттестации по каждому профессиональному модулю (промежуточная аттестация по всей ОПОП).

Зачеты и дифференцированные зачеты могут проводиться в различных формах: как суммарная оценка всех видов выполняемых в процессе обучения работ, в виде тестов, подготовки рефератов, проектов, практических работ и др. в счет часов, отведенных на освоение каждой дисциплины, МДК или практики.

Оценка компетенций обучающихся по профессии **54.01.05 Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью** предусмотрена в форме экзаменов по модулю в 4 семестре. Итогом является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен», а также оценка по пятибалльной системе. Формы экзамена: выполнение компетентностно-ориентированного задания, предоставление портфолио достижений обучающегося комбинированного типа. Экзамен по модулю проводится в свободные от занятий дни.

Формы проведения государственной итоговой аттестации

По окончании освоения основной образовательной программы обучения проводится Государственная итоговая аттестация.

Форма Государственной итоговой аттестации – выпускная квалификационная работа.

Порядок подготовки и проведения ГИА определяются в соответствии с нормативными документами органов управления образованием и Положением о ГИА, утвержденным директором образовательного учреждения.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.