

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Санкт – Петербургское государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Колледж Петербургской моды»
(СПб ГБ ПОУ КПМ)

Принято
Педагогическим советом
СПб ГБ ПОУ КПМ
Протокол № 1 от «10» января 2022

Утверждаю
и.о.директора СПб ГБ ПОУ
«Колледж Петербургской моды»
_____ Кабанова И.Н.

ПРОГРАММА
вступительных испытаний
для поступающих на специальность
43.02.13.Технология парикмахерского искусства

Санкт-Петербург
2022

Пояснительная записка

Программа вступительного испытания разработана на основе Федерального Закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения РФ от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», локальных актов СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»: «Правила приема граждан в СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»; «Положение о экзаменационной комиссии СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»; «Положение об апелляционной комиссии СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды».

Программа включает характеристику и описание процедуры вступительного испытания, и критерии оценки, а также перечень знаний, умений и навыков, необходимых абитуриентам для его успешного прохождения.

Цель проведения вступительного испытания – выявление у поступающих наличия определенных творческих способностей.

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе.

Характеристика и структура вступительного испытания

На вступительном испытании абитуриент должен продемонстрировать:

представление:

- о композиции изображения;
- о выразительных средствах рисунка

знание:

- принципов образования структуры объема и его формообразующие элементы;
- основ композиционных закономерностей, стилевых особенностей и конструктивной логики рисунка

умение:

- изображать отдельные элементы прически
- определять основные пропорции, составляющие композицию прически

Вступительное испытание для поступающих на специальность 43.02.13.Технология парикмахерского искусства заключается в выполнении творческого задания:

- создание эскиза прически.

На выполнение вступительного испытания отводится 2 (два) академических часа.

Задания выполняются на бланках формата А4 в черно-белой либо цветной (по желанию абитуриента) графике.

Для выполнения творческого испытания абитуриенты должны иметь:

Простые карандаши (твердый, средний, мягкий)

Цветные карандаши (по желанию абитуриента)

Ластик.

Возможно выполнение вступительного испытания черной гелевой ручкой.

Необходимый перечень документов при проведении вступительного испытания:

1. Программа вступительных испытаний по специальности 43.02.13.Технология парикмахерского искусства.

2. Раздаточный материал для проведения вступительного испытания: бланки Колледжа формата А4 с изображением шаблона головы в двух проекциях для создания эскиза прически. Каждый абитуриент должен быть обеспечен раздаточным материалом.

3. Экзаменационная ведомость.

Содержание задания для вступительного тестирования:

Абитуриенту предлагается создать эскиз прически в одном из стилей на бланке с изображением шаблона головы в двух проекциях. *(Приложение №1)*

Возможные стили:

- спортивный;
- деловой;
- романтический;
- этнический.

Рисунок выполняется в черно-белой или цветной (по желанию абитуриента) графике. Возможно использование черной гелевой ручки.

Результативность прохождения вступительного испытания фиксируется в экзаменационной ведомости *(Приложение № 2)*

Проверенные работы вступительного испытания поступивших хранятся в архиве колледжа в течение всего периода обучения. Экзаменационная ведомость вступительного испытания (экзамена) хранится в учебной части в течение всего периода обучения.

Критерии оценивания

Результат вступительных испытаний по специальности 43.02.13.Технология парикмахерского искусства оценивается по системе «зачет/незачет»

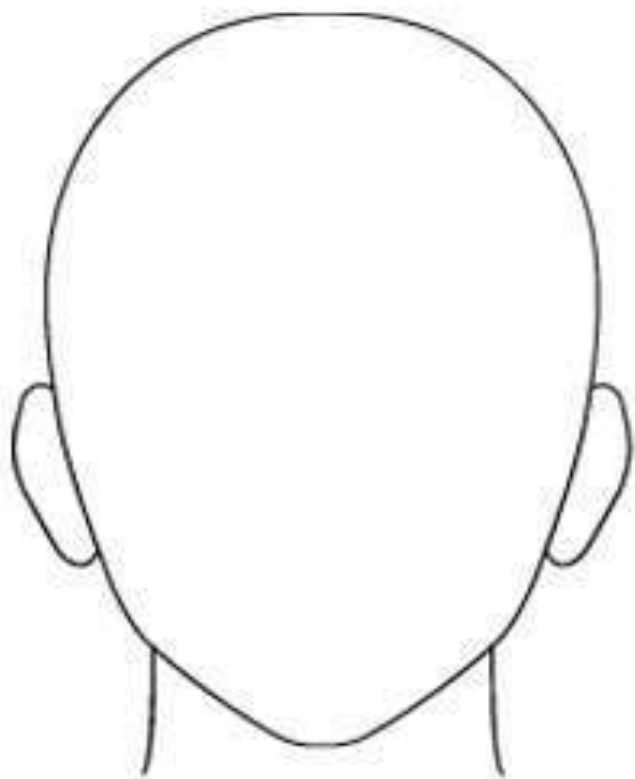
Результаты выполнения поступающими творческого задания оцениваются в баллах в соответствии с критериями оценки, максимальное количество по итогам выполнения задания – 24 балла. В случае, если абитуриент набрал 10 и более баллов, выставляется «зачет» и абитуриент считается прошедшим вступительное испытание.

№	Критерий оценки	Показатель оценки	Баллы
1	соответствие эскиза стилю	Эскиз полностью соответствует заданному стилю	5-6
		Эскиз не полностью соответствует заданному стилю	3-4
		Эскиз не соответствует заданному стилю	0-2
2	прорисовка деталей прически	Прорисовка деталей выполнена графически правильно	5-6
		Допущены незначительные ошибки в графическом изображении деталей прически	3-4
		Прорисовка деталей прически выполнена с грубыми ошибками	0-2
3	выявление объема средствами графики	Изображение выполнено объемно	5-6
		Допущены незначительные ошибки в изображении объема	3-4
		В изображении отсутствует объем	0-2
4	аккуратность выполнения работы	оптимальное	5-6
		с незначительными недочетами	3-4
		небрежное выполнение работы	0-2

Создать эскиз прически _____ стиля

Приложение 1
Задание вступительного тестирования
по специальности

43.02.13.Технология парикмахерского искусства
Абитуриента _____
(ФИО)



**Экзаменационная ведомость вступительного испытания
по специальности 43.02.13.Технология парикмахерского искусства**

№ п/п	ФИО абитуриента	Количество баллов	Результат (зачет/незачет)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37			
38			

Дата «__» _____ 2022г.

Экзаменационная комиссия:

/ _____ / _____ /
(подпись) (ФИО)

/ _____ / _____ /
(подпись) (ФИО)

/ _____ / _____ /
(подпись) (ФИО)